Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 211 (7898) | 1 августа 1939 г., вторник | ЦЕНА 10 КОП.

# Сегодня открывается Всесоюзная сельскохозяйственная выставка

## СЛАВНАЯ ПОБЕДА СОЦИАЛИЗМА

Сегодня в два часа дня над территорией Всесоюзной сельскохозяйственной выставки взовьются красные флаги. Глава Советского Правительства товарищ В. М. Молотов об'явит выставку открытой. Перед взорами посетителей предстанет прекрасное творение великого советского народа.

Миллионы людей создавали выставку. На бескрайних колхозных и совхозных полях, на животноводческих фермах, машинно-тракторных станциях, в лабораториях, в опытных и научно-исследовательских учреждениях, — всюду в Союзе Советских Социалистических Республик готовились к этому величайшему событию и готовили его.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка — выставка молодого, но уже мощного социалистического сельского хозяйства, смотр его растущих и крепнущих сил, показ достижений колхозов, совхозов и передовой сельскохозяйственной науки, замечательная школа опыта стахановской работы во всех отраслях колхозного и совхозного производства.

Выставка — юбилейный отчет колхозного строя. Осенью 1929 года крестьяне целыми деревнями, селами и районами начали вступать в колхозы. Основные массы крестьянства повернули от старого, капиталистического пути развития сельского хозяйства к новому, социалистическому пути развития. Это был год великого перелома. «Это был глубочайший революционный переворот, скачок из старого качественного состояния общества в новое качественное состояние, равнозначный по своим последствиям революционному перевороту в октябре 1917 года». («Краткий курс истории ВКП(б)»).

Развеяна впрах буржуазная теория «устойчивости» мелкокрестьянского хозяйства. В мусорный ящик истории выброшены кликушеские прорицания троцкистско-бухаринских агентов фашизма о неизбежности враждебного столкновения между рабочим классом и крестьянством, о невозможности победы социализма в одной стране.

Восторжествовало учение Ленина—Сталина о возможности победы социализма в одной стране, победила сталинская политика коллективизации. И сегодня, в день открытия выставки, с особой силой ощущается все величие этой исторической победы нашей партии.

Новым стало наше земледелие за годы сталинских пятилеток. Индустриализация страны привела к технической революции в сельском хозяйстве. Соха, деревянная борона, коса и серп — основные орудия производства единоличного крестьянского хозяйства — заменены самыми современными машинами. Большевистская партия выполнила указание В. И. Ленина — пересадить крестьянина с лошади на трактор. На полях нашей родины работает 500 тысяч тракторов, 170 тысяч комбайнов и 200 тысяч автомашин.

На базе колхозов и совхозов успешно разрешена зерновая проблема. Расширены посевы и увеличился сбор сахарной свеклы, хлопка, льна. Освоены неведомые ранее единоличному хозяйству ценные каучуконосовые, эфиро-масличные и другие технические культуры. В полосе под'ема находится социалистическое животноводство.

Социалистическое сельское хозяйство — самое передовое по уровню своей организованности и самое передовое по уровню механизации — должно стать самым передовым и по урожайности. Всесоюзная сельскохозяйственная выставка на опыте передовых хозяйств наглядно учит, как надо по-большевистски решать эту задачу.

Но самое замечательное на выставке заключается в том, что показана новая советская деревня, новое советское крестьянство, сложившееся в результате победы и окончательного упрочения колхозного строя.

Новое советское крестьянство не знает помещичьей и кулацкой эксплоатации. Ему не угрожает опасность попасть в кабалу кулакам, ибо кулачество — последний эксплоататорский класс — в нашей стране ликвидировано. Оно мертво и не воскреснет.

Новое советское крестьянство ведет общественное, артельное хозяйство, основанное на коллективном труде и применении современной техники. Оно трудится на себя, на свои колхозы, на свое государство. Своим честным трудом оно крепит мощь своей родины, множит колхозное общественное богатство, создает зажиточную жизнь, которая уже стала явью для миллионов людей.

В распоряжение колхозного крестьянства предоставлены все средства культуры. В прошлое ушла старая деревня, с ее невежеством, предрассудками и суеверием. Выросла новая деревня, деревня сплошной грамотности, осваивающая культуру во всем ее многообразии, деревня, которая ведет свое хозяйство на научных основах.

Народные таланты, которые капитализм душил и губил, цветут и развиваются при социализме. Колхозная деревня выдвинула миллионы талантливых руководителей колхозного хозяйства, механиков, трактористов, комбайнеров, машинистов, в совершенстве овладевших сложной техникой, смелых и пытливых опытников-экспериментаторов, прокладывающих новые пути сельскохозяйственной науки.

Среди участников выставки немало таких людей, чьи почин и инициатива привели к большим успехам колхозного строя. Константин Борин и братья Оськины положили начало движению среди комбайнеров за мастерское овладение техникой, за высокую производительность. Мария Демченко — одна из зачинательниц замечательного движения колхозниц за высокие урожаи сахарной свеклы. Василий Федорович Моляков проложил дорогу новой агротехнике льноводства. Ибрагим Рахматов смело поднял знамя борьбы за перекрытие мировых рекордов урожайности хлопка. Михаил Ерофеевич Ефремов дал социалистическому земледелию стахановскую агротехнику высоких урожаев зерновых культур. Советские ученые, агрономы Трофим Денисович Лысенко, Николай Васильевич Цицин и Александр Иванович Державин создали новую революционную школу в сельскохозяйственной науке.

155.821 участник выставки — это лучшие из лучших людей колхозной деревни, рабочих машинно-тракторных станций и совхозов, специалистов сельского хозяйства и представителей советской науки. А за ними стоят сотни тысяч и миллионы работников, стремящихся завоевать почетное право быть участниками выставки в будущем году.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка демонстрирует перед всем миром, на что способен свободный советский народ, во главе которого стоят коммунистическая партия и ее вождь товарищ Сталин. Она показывает крестьянству капиталистических государств и колониальных стран, что есть только один путь освобождения от разорения, нищеты и гибели — это путь, проделанный советским крестьянством.

Для трудящихся Советского Союза Всесоюзная сельскохозяйственная выставка является новым источником мобилизации их творческих сил, для одержания новых побед, для укрепления силы и мощи нашей великой родины.

Горячий привет строителям и участникам Всесоюзной сельскохозяйственной выставки!

Да здравствует Всесоюзная сельскохозяйственная выставка—всенародный смотр побед социалистического сельского хозяйства!



## ВЕЛИКИЙ СМОТР

Перед восторженными
горожанами,
Сердца и взоры их
веселя,
Тучнея пажитями
урожайными,
Встает великая земля.
В былом — забитая,
слезой размытая,
Сиротство горькое
влекла она,—
Теперь
колхозными коврами крытая,
Богатством властвуя,
встает страна.
Встает могучая,
встает свободная,
Перед Москвой своей
раскинув стан,
Великодушная,
великородная
Земля
рабочих и крестьян.
Кто — бесприданницей,
господской данницей,
По биркам
счет своим долгам вела,
Гляди — в приданое
какие здания,
Какие вышки
подняла!
Любуйтесь
свежими ее обновами,
Дивитесь делу
ее умелых рук:
Садов расцветами,
морей обновами,
Глазком —
привившихся к труду наук.
Глазам приходится
от света щуриться —
Так ослепительны
ее дела:
Труды стахановцев,
плоды мичуринцев,
Все, что придумала —
произвела!
Своими силами,
своими мыслями
В самими строенном
родном дому,
Мы — не обязаны
и независимы
Ничем на свете
никому.
Умыта росами,
увита лозами,
Перед Москвой своей
раскинув стан,
Встает — красуется
страна-разумница,—
Земля
рабочих и крестьян.

НИК. АСЕЕВ.

## Добро пожаловать!

Сегодня, в 2 часа дня, Председатель Совета Народных Комиссаров Союза ССР товарищ В. М. Молотов об'явит Всесоюзную сельскохозяйственную выставку открытой. Она открывается точно в срок, установленный Второй Сессией Верховного Совета СССР.

В 52 павильонах, построенных выдающимися архитекторами страны и украшенных прекрасными произведениями искусства, на десятках гектаров экспонатных посевов и насаждений, занятых лучшими сортами сотен культур, в помещениях животноводческого городка, где представлены образцы животных всех пород, передовики и организаторы социалистического сельского хозяйства показывают итоги и плоды своих трудов.

Выставка наглядно продемонстрирует все преимущества социалистического сельского хозяйства, покажет, какие грандиозные богатства, какое изобилие завоеваны тружениками земли, очищенной от эксплоататоров.

Социалистическое сельское хозяйство, основанное на коллективном труде, вооруженное мощными машинами и передовой революционной агрономической наукой, празднует сегодня свои великие победы. Свои всемирно-исторические победы празднуют сегодня народы Советского Союза, об'единенные сталинской, навеки нерушимой дружбой.

В павильонах-дворцах братских республик Союза колхозное крестьянство РСФСР, Грузии, Армении, Белоруссии и Узбекистана, Азербайджана и Туркмении, Киргизии и Казахстана, Таджикистана и Украины показывает замечательные образцы социалистического труда. Украинские свекловичницы, таджикские и узбекские хлопководы, виноградари, белорусские льноводы рапортуют родине о делах и трудах лучших своих мастеров.

Около 200 тысяч передовиков сельского хозяйства завоевали почетное право участия во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, победив в социалистическом соревновании, охватившем всю страну. Тысячи новых мастеров сельского хозяйства выросли в этом соревновании, умножив своими трудовыми подвигами урожай и богатства колхозов, силу и мощь нашей великой родины.

Со всех концов Союза с'езжаются в Москву на выставку посланцы совхозов, колхозов, МТС, опытных учреждений. Им дан наказ как можно подробнее, обстоятельнее, деловитее изучить экспонаты выставки, отобрать здесь все полезное, чтобы использовать и применить в своих хозяйствах.

Выставка тщательно подготовилась к встрече гостей. Закончили курс учебы 2.000 экскурсоводов. Построены и опробованы киноустановки на площадках, где будут демонстрироваться фильмы об участниках выставки, о методах их работы. Подобраны лекторы и докладчики для выступлений перед посетителями. Отпечатаны сотни книг, брошюр, листовок, рассказывающих об опыте передовых мастеров различных отраслей сельского хозяйства.

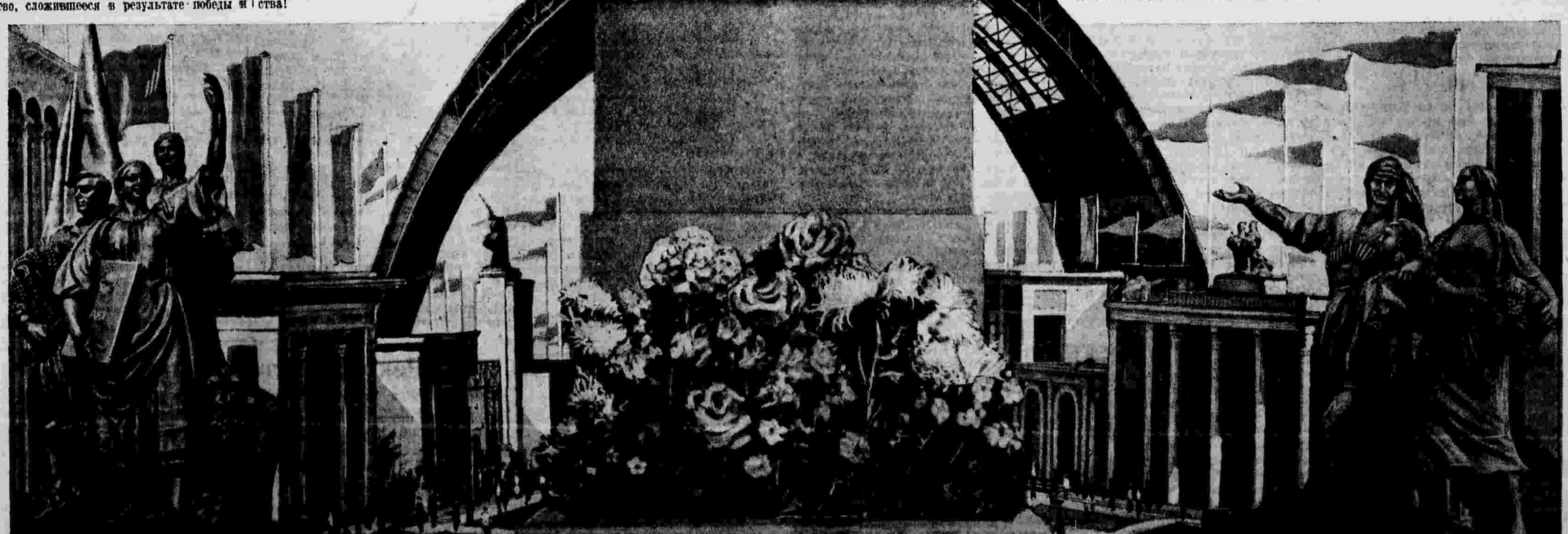
Многое сделано для того, чтобы выставка по-настоящему послужила «делу всесоюзной популяризации передовиков сельского хозяйства, популяризации и распространению лучших примеров их работы». (В. Молотов).

Величайшая забота о доходчивости и действенности этой популяризации выражена в постановлении Совнаркома СССР и Центрального Комитета ВКП(б) об открытии выставки. Это постановление ограничивает число посетителей 10.000 человек в день, не считая командированных с мест. Таким образом обеспечиваются все условия для того, чтобы прибывшие из колхозов и совхозов товарищи смогли глубже и всестороннее изучить все собранные на выставке материалы.

Это постановление обязывает с особым вниманием, с особой заботой обслужить посетителей, прибывших на выставку, создать им все условия для плодотворной работы и учебы, для того, чтобы каждый посетитель, вернувшись к себе, стал пламенным пропагандистом и агитатором, неутомимым организатором применения опыта лучших передовиков. Мы обязаны работать так, чтобы подготовить новые десятки тысяч передовиков, борцов за новые, еще более замечательные и выдающиеся достижения сельского хозяйства, которые должны быть и будут отражены на выставке 1940 года.

Выставка 1939 года открывается. Добро пожаловать, товарищи!

Директор Всесоюзной сельскохозяйственной выставки
Н. В. ЦИЦИН.



Фотокомпозиция В. Корецкого.

# ТОРЖЕСТВО ПОЛИТИКИ КОЛЛЕКТИВИЗАЦИИ

## I.

Сегодня в Москве—столице могучего советского государства—открывается Всесоюзная сельскохозяйственная выставка, являющаяся всенародным смотром побед социализма в деревне, торжеством политики партии Ленина—Сталина, политики коллективизации.

За время двух сталинских пятилеток в нашей стране произошли события всемирно-исторического значения. Завершена коллективизация сельского хозяйства. Ликвидирован последний, самый многочисленный эксплоататорский класс—класс кулаков. Колхозный строй уничтожил нищету, бедность в деревне, десятки миллионов бедняков поднялись до положения обеспеченных людей. Миллионы разрозненных, мелких единоличных крестьянских хозяйств об'единены в крупные социалистические сельскохозяйственные предприятия — колхозы.

Колхозы об'единяют 93,5 процента крестьянских дворов и 99,3 процента посевных площадей крестьянства. Социалистическая система хозяйства является теперь единственной формой нашего земледелия.

Упрочена основная форма колхозного движения—сельскохозяйственная артель, позволяющая правильно сочетать общественные интересы колхозов с личными интересами колхозников и двигать вперед развитие общественного хозяйства колхозов.

Переход к крупным социалистическим формам ведения сельского хозяйства обеспечил исключительные условия для роста посевных площадей, повышения урожайности и развития животноводства. Советский Союз прочно занял первое место в мире по производству ржи, пшеницы, ячменя, льна, сахарной свеклы, картофеля и ряда других сельскохозяйственных культур.

Для колхозного строя в деревне создана материально-техническая база. На основе новой, современной техники завершена уже в основном реконструкция земледелия.

На месте старой, нищей и некультурной единоличной деревни с примитивным сельскохозяйственным инвентарем, низкими и неустойчивыми урожаями, деревни, где верховодил кулак, эксплоатируя деревенскую бедноту, батраков, волей большевиков создана новая колхозная деревня с сотнями тысяч тракторов, комбайнов, с огромной армией трактористов, комбайнеров, механиков, шоферов, агрономов и инженеров, деревня, не знающая эксплоатации и нужды.

## II.

Выставка демонстрирует победы колхозного строя, рост культуры в советской деревне, творческий энтузиазм колхозного крестьянства, высокие патриотические чувства великого советского народа. Она показывает, как благодаря повседневному руководству и заботе большевистской партии, советского правительства и нашего любимого вождя товарища Сталина, в СССР создано самое прогрессивное, самое передовое, самое крупное и механизированное в мире сельское хозяйство.

Выставка демонстрирует торжество ленинско-сталинской генеральной линии нашей партии, еще и еще раз подтверждая глубокую истину сталинских слов о том, что путь колхозов—единственно правильный путь.

Выставка во всей полноте отражает десятилетний славный путь побед и достижений, одержанных колхозами под руководством нашей партии и великого Сталина. Она является десятилетним отчетом большевистской работы колхозов.

Цель и задача выставки этого года—стать Всесоюзной лабораторией передового опыта. Здесь миллионы людей будут демонстрировать свои достижения и изучать лучшие образцы организации и ведения сельского хозяйства. Этот передовой опыт должен стать достоянием всей массы колхозов, МТС и совхозов, он должен способствовать дальнейшему мощному под'ему социалистического сельского хозяйства.

Грандиозна по своим размерам и размаху показа достижений Всесоюзная сельскохозяйственная выставка 1939 года. Еще никогда в истории не было такого массового участия на выставке непосредственных представителей и создателей материальных ценностей, новаторов и организаторов производства, преобразователей природы, покорителей стихии.

*На нашей выставке* 183.690 тысяч участников. Из них 155.821 участник — передовики сельского хозяйства, колхозники, рабочие МТС и совхозов, комбайнеры, трактористы, машинисты, доярки, свинарки, пастухи.

Кроме того, участниками выставки являются 15.059 колхозов, 795 совхозов, 268 машинно-тракторных станций, 363 научных учреждения и 11.004 колхозных животноводческих фермы.

## III.

В центре показа на выставке—передовой человек колхозной деревни, стахановец социалистического сельского хозяйства. И это понятно. Самое замечательное явление нашей эпохи—рост людей, талантливых организаторов, мастеров высокой производительности труда и рекордных урожаев, беззаветно преданных делу партии Ленина—Сталина. Немало из них уже отмечены правительством высокой наградой—орденами. Многие участники выставки являются депутатами Верховных Советов братских республик или депутатами Верховного Совета СССР.

На выставке представлено много прекрасных людей, которые по-настоящему, по-сталински умеют бороться за колхозное дело. Назовем несколько имен замечательных людей, добившихся мировых рекордов. Колхозник тов. Костенко В. Д. получил урожай озимой пшеницы «украинка» в 73 центнера с одного гектара. Колхозник тов. Шевцов А. Д. собрал с одного гектара яровой пшеницы «цезиум» 79,17 центнера. Колхозник тов. Олейников В. Г. в 1938 году получил урожай яровой пшеницы с площади в 17 га по 73 центнера с каждого гектара, звеньевая тов. Дятьковская Г. И. добилась урожая льна-волокна в 1938 году с одного га 23,16 центнера. Звеньевой тов. Мадараим Бабарахимов собрал урожай хлопка по 147 центнеров с одного гектара. Звеньевая тов. Чалова В. в 1938 году получила с гектара 1.037 центнеров сахарной свеклы. Братья тов. Оськины убрали за сезон сцепом двух комбайнов «Сталинец» 5.238 гектаров. Дояр тов. Хобот, Иван Тимофеевич, от 7 коров швицкой породы в среднем на одну корову надоил в 1938 году 7.335 литров, или по 611 ведер молока.

Невозможно перечислить всю огромную армию передовиков-колхозников, которые честно, *по-сталински, борются* за колхозное добро, за большевистское укрепление колхозов.

Лучшим экспонентам выставки отведены специальные стэнды и предоставлено место для натуральных экспонатов. В развернутом виде на выставке демонстрируются 750 лучших колхозов и колхозно-товарных ферм, 200 совхозов, 63 машинно-тракторных станции, больше 1.500 передовиков и организаторов сельского хозяйства (комбайнеров, трактористов, полеводов, животноводов, доярок, свинарок и т. д.), 38 научно-исследовательских институтов и опытных станций, 16 колхозных хат-лабораторий.

Выставка наглядно показывает многообразие и неисчерпаемые богатства сельского хозяйства нашей страны. Развитие и достижения отдельных отраслей сельского хозяйства по Союзу в целом широко показаны в павильонах «Зерно», «Хлопок» и др. В многочисленных павильонах выставки «Украина», «Белоруссия», «Поволжье», «Сибирь», «Москва», «Узбекистан», «Грузия» и других демонстрируется расцвет отдельных республик, краев и областей нашей страны. Выставка демонстрирует великую сталинскую дружбу народов.

Особенно яркое и полное отображение нашли на выставке развитие сельского хозяйства и расцвет культуры братских национальных республик. В архитектуре и внутренней отделке павильонов национальных республик широко использованы все богатства мотивов национального народного творчества.

Бурный расцвет нашего сельского хозяйства представлен на выставке массовым показом замечательных натуральных экспонатов, полученных лучшими хозяйствами и передовыми людьми: зерна, снопов, плодов, животных, рыбы, птицы и т. п. На специально высеянных участках демонстрируется мировая коллекция лучших сельскохозяйственных культур; многолетняя пшеница, голозерный ячмень, лучшие сорта зерновых и зернобобовых культур, посевы опытников-колхозников. Всего на площади в 15.200 кв. метров высеяна 21 культура и 580 сортов. Наряду с зерновыми, высеяны многообразные сорта хлопчатника, риса, сахарной свеклы, льна, конопли, табаков, кенафа, джута и других технических культур.

На 4,5 гектара раскинулся Мичуринский сад с богатейшей коллекцией в 15.200 экземпляров плодовых деревьев, растущих в различных зонах СССР,—средней, северной и южной.

Вооружение сельского хозяйства первоклассной техникой, тракторами и сложными машинами показано в павильоне «Механизации», который является одним из замечательных сооружений выставки. Еще пятнадцать лет назад не только в деревне, но даже и в Москве появление тракторов было большим событием. Так, для участия на сельскохозяйственной выставке 1923 года были присланы тракторы иностранных фирм. В газете «Беднота» от 26 августа 1923 года сообщалось: «Сегодня, 26 августа, в 10 часов утра из гаража на выставку проследует трактор «Фордзон». Вместе с этим трактором проследует 8 других тракторов, которые будут выставлены на территории иностранного отдела выставки. Шествие будет носить торжественный характер, в нем примут участие оркестр, музыка». Трактор, который применяется сейчас в самых широких масштабах, еще в 1923 году показывался только на выставке, да и то в иностранном отделе.

## IV.

Замечательные достижения социалистического животноводства показаны большим количеством высокопродуктивных и высокопроизводительных, отличающихся племенными достоинствами животных, привезенных на выставку.

В то время как советское животноводство переживает под'ем и дальнейшее развитие, в капиталистических странах царит застой и упадок, идет массовое уничтожение и сокращение поголовья. В СССР с 1934 по 1938 год поголовье крупного рогатого скота выросло на 152 процента. В фашистской Германии за последние четыре года поголовье крупного рогатого скота сократилось на 700.000 голов, а в США—на 8,3 млн. голов.

Огромные достижения общественного животноводства в колхозах наглядно показывает сравнение данных о животноводстве на трех выставках. В 1910 году на *Всероссийской сельскохозяйственной выставке* в качестве экспонатов участвовали только животные из крупных помещичьих, графских и княжеских имений—316 голов *крупного рогатого скота, свиньи и овцы* были представлены единицами. В 1923 году на выставке было 689 голов крупного рогатого скота, 46 свиней и 246 овец. На выставке же 1939 года участвуют 4.365 голов крупного рогатого скота, 1.100 лошадей, 1.038 свиней и 1.919 овец. К участию на выставке представлены 11.004 колхозные фермы.

На выставке 1910 года широко рекламировалось хозяйство князей Вяземских в имении «Лотарево», Тамбовской губернии, имевших чистокровное швицкое стадо. Все быки и часть коров были выписаны из Швейцарии, строжайший учет удоев и подбор животных велся в течение 30 лет. Средний годовой удой на одну корову этого хозяйства был равен 260 ведрам.

30 лет князьям Вяземским потребовалось для того, чтобы повысить удой до 260 ведер, т. е. до 3.020 литров. А наши колхозные и совхозные селекционеры за 10 лет вырастили стадо швицкой породы с удоем, в 2 раза превышающим удой коров помещичьего стада. Зоотехник-орденоносец тов. Штельман (*совхоз Караваево, Ярославской области*) сумел довести удой 250 швицов до 6.100 литров в год от каждой фуражной коровы. В мире еще не было *такого многочисленного стада* с таким высоким средним удоем. На выставке демонстрируются отдельные замечательные экземпляры, например, корова «Лена» швицкой породы из колхоза имени Сталина, дающая до 12.741 (1.061 ведро) литров молока при 4,2 проц. жира, с высшим суточным удоем в 64 литра, или 5,5 ведра молока.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка отражает значительные успехи нашего коневодства. Здесь собраны ценнейшие экземпляры разнообразных конских пород, которыми так богата наша страна. Выставка показывает, что породы лошадей, обладая высокой рабочей производительностью, одновременно отвечают высоким требованиям, пред'являемым нашей доблестной Красной Армией к конскому поголовью.

## V.

В нашей стране предоставлены невиданные и несравнимые условия для развития науки и искусства. Это ярко отображено на выставке.

Посетители выставки увидят работы крупнейших новаторов нашей сельскохозяйственной науки, обогащающие и двигающие вперед сельское хозяйство: научные работы академика Лысенко, работы по выведению многолетних сортов зерновых культур академика Цицина и доктора *с.-х. наук Державина*. На выставке демонстрируются исключительные достижения по внедрению методов Мичурина в практику нашего плодоводства, работы академика Вильямса, *многие другие* достижения советских ученых и работы смелых новаторов-практиков: Ефремова, Мальцева, Кизюрина и других.

Завершение реконструкции промышленности и земледелия на основе новой современной техники, победа колхозного строя, создание новых кадров обеспечили невиданный до сих пор рост материального благосостояния и культурного развития нашего многомиллионного колхозного крестьянства.

Об исключительном развитии сельскохозяйственного образования в нашей стране дают представление следующие данные. Царская Россия имела всего 4 высших и 17 средних сельскохозяйственных учебных заведений, в которых обучалось 7,4 тысячи человек. В Советском Союзе имеется 90 сельскохозяйственных вузов и 516 техникумов, в которых обучается 194,2 тысячи человек. До революции было 122 научно-исследовательских института, опытных станций и полей с 440 научными работниками. Сейчас имеется 965 исследовательских и опытных учреждений, а в них занято 14.038 научных работника.

Царская Россия славилась обилием церквей и кабаков в деревне. Наша колхозная деревня славится свободным трудом, невиданным ростом культуры и грамотности.

До революции в деревне почти совершенно отсутствовали культурные учреждения. Во всей империи на селе было 88 читален. В советской колхозной деревне в 1938 году работало 95.274 клуба, 19.000 киноустановок, 62.000 библиотек с 49 млн. книг, сотни колхозных театров.

Вот один из ярких примеров социалистического преобразования деревни. За 50 лет (1867—1917) из чувашской деревни Тюрлема вышло 9 попов, 3 почтовых чиновника, 3 телеграфиста, 1 фельдшер, 1 дорожный мастер и 3 прапорщика. За 20 лет советской власти это село Тюрлема дало свыше 400 человек советской интеллигенции, из них — 22 учителя, 11 инженеров, 3 агронома, 30 командиров РККА, 3 директора предприятия, 1 секретарь райкома ВКП(б), 10 врачей и 50 электромонтеров.

Невежественных знахарей и повивальных *бабок старой деревни колхозная* деревня заменила врачами, больницами, женскими и детскими консультациями. Всего в царской России женских и детских консультаций было 9, сейчас в советской деревне их построено 4.731. Родильных коек в деревне было 4.611, сейчас имеется 58.111.

Специальный раздел выставки посвящен показу культурно-бытовых учреждений и производственных построек новой деревни.

## VI.

Выставка ярко отображает могучую силу и мирный созидательный труд великого советского народа. Она еще раз продемонстрирует всему миру и зарвавшемуся фашизму, смешивающему с грязью демократические устремления лучших людей цивилизованного мира, что великая страна Советов является могучей и непобедимой.

Выставка должна стать превосходной школой передового опыта в сельском хозяйстве. Она будет обучать стахановским методам миллионы колхозного крестьянства, рабочих МТС и совхозов, специалистов всех отраслей сельского хозяйства. Опыт, полученный на выставке, они понесут в десятки тысяч колхозов, МТС и совхозов, на поля бригад, в звенья, в колхозные товарные фермы.

Тов. Молотов в докладе на XVIII С'езде партии сказал, что выставка сыграет *крупную организующую роль в дальнейшем* под'еме сельского хозяйства, в выполнении заданий третьей пятилетки.

Ударной работой, сплоченностью, проявлением инициативы огромный коллектив агрономов, зоотехников, строителей, художников, архитекторов, рабочих-строителей и обслуживающего персонала выставки с честью выполнил возложенную на них задачу. Построено в срок прекрасное сооружение нашего времени—Сельскохозяйственная выставка.

На работников выставки возложена почетная и ответственнейшая задача—наглядно показать и рассказать огромные достижения, об'яснить новые методы работы, демонстрируемые на выставке сотням тысяч колхозников, приезжающих со всех концов Советского Союза. Дело чести коллектива работников выставки оправдать оказанное им доверие.

Выставка будет функционировать не только в 1939 году, но также и в 1940 году. Колхозы, совхозы, машинно-тракторные станции, колхозники, рабочие совхозов, еще не завоевавшие право участия на выставке своей работой в 1937—38 гг., имеют возможность показать результаты этой работы на выставке в 1940 году по *результатам работы 1939 года*.

Выставка служит могучим рычагом по проведению образцовой уборки в текущем году, к осуществлению сталинского лозунга *ежегодного производства* 8 миллиардов пудов зерна, увеличения поголовья скота, увеличения производства технических культур и к дальнейшей борьбе за большевистское укрепление колхозов.

**И. БЕНЕДИКТОВ.**
**Народный Комиссар Земледелия СССР.**

# ВЕСЬ РАЙОН—УЧАСТНИК ВЫСТАВКИ

Генический район широко представлен на выставке: 66 колхозов из 67, все три МТС и 500 передовиков сельского хозяйства являются ее участниками. Агрономы района с гордостью могут отметить, что немалая заслуга в завоевании этой большой победы принадлежит и им. Недаром 20 агрономов из 30 утверждены участниками выставки.

С помощью актива — колхозников-опытников, стахановцев — агрономы повели борьбу за высокую урожайность. Она увенчалась успехом. В 1937 году колхозы получили средний урожай в 14 центнеров с гектара, а в 1938 году стахановцы собрали в среднем по 16,1 центнера с гектара. В нынешнем году урожайность зерновых достигла 18,5—19 центнеров с гектара. Мы добились этого, применив весь комплекс агротехники.

Мы, агрономы, не боимся производственного риска, не придерживаемся шаблона, *застывшей догмы, а исходим из конкретных* условий. Многое черпаем из золотого фонда достижений колхозных опытников.

В 1938 г. областной земельный отдел *потребовал, чтобы район немедленно* развернул сев хлопка. Было созвано совещание, на котором агрономы высказались против этого. Дело в том, что сложившиеся *климатические условия не могли обеспечить* дружных всходов хлопка, и сеять нужно было не раньше чем через 3—4 дня. Так и сделали. И, действительно, всходы и урожай хлопка были замечательные.

Колхозники-стахановцы — первые наши помощники. Наиболее способных мы делаем своими помощниками, добиваемся назначения *их агротехниками*, заведующими хатами-лабораториями.

Сейчас 59 колхозов имеют подготовленных агротехников. Из их среды выросли и *растут хорошие опытники. Так, например,* участник выставки агротехник колхоза имени Сталина тов. Гусак работал над сроками сева озимой пшеницы. Ему *помогали участники выставки* —агротехники тов. Ольшанский из колхоза «Червоный Сиваш» и тов. Федоряк из колхоза имени Буденного. Своими наблюдениями и опытами эти энтузиасты внесли ясность в определение наиболее благоприятных сроков сева внутри района. Агротехник колхоза имени Сталина, Ново-Григорьевского сельсовета, тов. Шадой серией опытов доказал большое значение навоза для повышения урожайности озимой пшеницы. На неудобренном участке он получил средний урожай пшеницы в 20 центнеров с гектара, а на удобренном — 27 центнеров.

Я и агрономы МТС использовали опыт тов. Шадоя для раз'яснения всем колхозникам значения навозного удобрения почвы под озимый сев пшеницы. Колхозник-опытник тов. Шадой разбил неправильные выводы Херсонской опытной станции о навозном удобрении почвы в южных степях.

Бригадир колхоза имени Карла Маркса тов. Костенко — неутомимый опытник. В прошлом году он собрал на круг по 19 центнеров зерновых с гектара. Лекция тов. Костенко о его опытах и наблюдениях, опубликованная в районной газете, имела огромный успех. Две декады подряд эту *лекцию обсуждали во всех колхозах района*.

Агрономы — участники выставки систематически делятся своими опытами на страницах районной и областной печати. Печать еще теснее связывает нас с колхозными массами.

Урожайность в колхозах повышается. В 1939 году в нашем районе на полях 16 колхозов не было дождей с самой весны вплоть до уборки. Все же и эти колхозы *собрали хороший урожай*. Колхоз им. Калинина в 1938 году добился среднего урожая с каждого гектара озимой пшеницы 22 центнера, ячменя — 14 центнеров, овса — 7 центнеров. А в 1939 году, несмотря на засуху, он получил по 25 центнеров пшеницы, по 14 центнеров ячменя и по 12 центнеров овса. Высокий урожай собрали и остальные колхозы.

Являясь участниками выставки, я и другие агрономы демонстрируем на выставке пшеницу «крымку», ячмень и овес, а также ряд других экспонатов.

***Старший агроном Генического райземотдела, Запорожской области,***
**И. И. ЛЫСАК.**

# ПРАЗДНИК НАРОДОВ

Несколько дней назад мы привезли на выставку свои экспонаты. В павильоне Азербайджанской ССР посетители увидят наши чудесные лимонные деревья. Небольшие, на вид карликовые, деревца сплошь унизаны крупными желтыми плодами.

За эти дни мы хорошо ознакомились с выставкой. Нам удалось побывать в павильонах братских республик, осмотрели опытные посевы, сады. Впечатление остается неизгладимое.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка — это образцовый, культурный, социалистический городок. В этом показательном городке отражена цветущая жизнь нашего народа, народа свободного, народа-созидателя. В павильонах и на территории ярко и убедительно показаны достижения социалистического сельского хозяйства, показана счастливая, богатая жизнь нашего многонационального народа.

Открытие Всесоюзной сельскохозяйственной выставки — это большой праздник в жизни народов СССР. Миллионы трудящихся Советского Союза ждут этого праздника с нетерпением. Да и как не ждать этого праздника! Ведь на выставке можно увидеть не только то, что уже достигнуто, но и научиться тому, как можно достигнуть еще большего.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка — это школа, богатая школа. Здесь можно научиться, как нужно побеждать природу, какими методами можно получить высокие урожаи и удои. На выставке можно перенять опыт передовиков сельского хозяйства, ознакомиться с достижениями новаторов агрономической науки.

**Участники выставки — МАМЕДОВ ХАКИМ БАБА МАМЕД ОГЛЫ, МАМЕДОВ АХМЕДИЯ.**

Колхоз им. Кирова,
Азербайджанская ССР.



Всесоюзная сельскохозяйственная выставка. На снимке: главный павильон, слева—колонна с эмблемой выставки. Фото К. Девишева.

# БОЛЬШИЕ ПЕРЕМЕНЫ

Ранним утром, когда столица еще была окутана серой дымкой летнего рассвета, к дебаркадеру товарной станции шумного Белорусского вокзала подошел, шипя и отдуваясь, поезд. Не успел он остановиться, как широкие, раздвижные двери товарных вагонов распахнулись и оттуда на платформу высыпали люди, а вслед за ними из дверей показались головы основных «пассажиров» поезда — крупных симменталов, удивительно тонкой, опаловой окраски.

Необыкновенные обитатели этого поезда удивили даже бывалых работников станции. Давно уже не было так, чтобы в путешествие по стальным путям отправля*лась целая молочно-товарная колхозная* ферма.

А это и впрямь была целая ферма. Отправил ее в Москву колхоз имени *Молотова, Ново-Дугинского района*, Смоленской области, почти с полным ее составом: лучшими коровами-рекордистками и нетелями, быком, носящим богатырскую кличку «Витязь». С ней ехал весь обслуживающий персонал. В дальний путь было отправлено стадо в 90 голов.

Для колхозной фермы предоставили специальный эшелон в двадцать три вагона, на красных стенках которых кто-то вывел размашисто мелом: «В Москву, на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку». И ферму, участницу выставки, на всех станциях и полустанках железнодорожники пропускали вне очереди, а машинист вел поезд повышенной скоростью.

Пока дежурный по станции выправлял документы, в вагонах началась дойка.

Вдоль поезда, не отлучаясь далеко от вагона, расхаживал скотник Федор Осипыч Соколов.

Федор Осипыч Соколов отмечает свой второй приезд на выставку в Москву. Ровно 29 лет назад, таким же ранним московским утром, в качестве чернорабочего он приехал в Москву вместе с коровами князя Мещерского на выставку 1910 года, устроенную помещичьим «Обществом *сельских хозяев». Князь Мещерский* посылал 8 симментальских коров, вывезенных им из Швейцарии. Они размещались всего в двух товарных вагонах и шли до *места назначения около недели*.

Много воды утекло с тех пор, многое безвозвратно переменилось, а главное — изменилась сама жизнь. Уже нет князей, выросла и поднялась на ноги цветущая колхозная деревня. И вот Федор Осипыч, уже постаревший, с глубокими морщинами на лице и проседью на висках, приехал вторично на выставку. Но уже не в качестве чернорабочего, а в качестве достойного участника выставки, квалифицированного скотника, хорошо знающего свое большое и ответственное дело животновода. Вместе с ним приехали еще 12 участников выставки от колхоза.

И старый скотник, прохаживаясь вдоль вагонов и пожуривая беспокойного быка, весело смотрит помолодевшими глазами на станцию, на обновленный город, который теперь никак ему не узнать, на длинный состав вагонов, привезший за каких-нибудь семь—восемь часов чуть не всю ферму родного колхоза в столицу, на участников выставки — молодых, бойких доярок и телятниц. Вспоминая прошлое, он отмечает, что на старой выставке главным экспонентом был помещик, а вот теперь от одного лишь колхоза имени Молотова — 12 участников выставки!

— Большие перемены, большие перемены, — повторял Федор Осипыч.

Второй раз мы встретились с Федором Осипычем уже на выставке, под черепич*ной кровлей новой, образцово оборудован*ной фермы, где разместились замечательные симменталы колхоза имени Молотова. Он был в белом, как кипень, халате, тща*тельно причесан и приодет по-праздничному*. Вместе с ним мы прошли по длинному коридору фермы.

— Вот строители не рассчитали малость, — заметил Федор Осипыч, — стойла немного коротковаты для наших коров, хотя другим в самый раз. Приходится стоять коровам задними ногами в желобах. А в общем хоромина что надо, под стать нашей колхозной. Куда там помещичьей выставке!..

Выставка «Общества сельских хозяев» помещалась на покрытой булыжником площади тогдашнего Смоленского рынка. Павильонов никаких не было. Животные, а вместе с ними и люди, обслуживающие выставку, ютились в наскоро сколоченных из фанеры низких балаганах. Крестьян — участников выставки не было. Скот принадлежал помещикам и кулакам. Не было крестьян и в качестве посетителей благотворительной выставки, призванной, как писали тогда о выставках: «Пролить лучи света сельскохозяйственных знаний в темную народную массу». Не до выставок *было разоренному и обездоленному* крестьянину того времени.

Князь Мещерский, знаменитый на всю Россию землевладелец, имевший 24.000 де*сятин земли да свыше 12 тысяч леса*, показывал на выставке скот, вывезенный из Швейцарии. У крестьян же, окружающих помещичье имение, деревень Бабкина, Горолни и села Мольгино, на раскрытых соломенных дворах стояли малоудойные тасканки, приносившие по кружке молока в сутки.

Колхоз имени Молотова, славящийся на всю Смоленскую область, показывает ферму собственных чистопородных симменталов, выращенных доходящими до всего руками колхозников.

На выставку князь Мещерский выводил 5 бычков и 3 нетелей, коров рекордисток по удою он выставить не мог, так как их не было. Колхоз имени Молотова, наоборот, выставил и своих породистых рекордисток, дающих ежегодно по нескольку тысяч литров молока. Если общий удой на ферме за 1938 год составил 2.816 литров молока, что можно принять за удой немалый, то лучшие коровы-рекордистки — «Людмила» надоила 4.947 литров, «Маркиза»—4.905 литров, а «Лилия» — 4.090 литров первосортного молока.

Скотник Федор Осипыч Соколов, живой свидетель двух выставок, ведет нас (уже в какой раз!) по залитому светом коридору *фермы и рассказывает о том, что он видел* на выставке в 1910 году, и отмечает, что ни в какое сравнение не может итти ни одна старая выставка с выставкой этого года, что в стране произошли такие чудесные перемены, которые неузнаваемо изменили страну и течение ее жизни.

**Я. МАКАРЕНКО.**

# Рекорды станут нормой

В 1915 году я опубликовал книгу «Краткие сведения о животноводстве некоторых русских хозяйств». Книгу эту по праву можно назвать памятником животноводству прошлого. Странно сегодня читать, что тогда лучшие коровы лучших помещичьих хозяйств давали удои в 2.000 литров.

В Советском Союзе десятки коров — мировые рекордистки и тысячи таких, средние удои которых выше средних данных самых старых по животноводческой культуре стран.

Замечательно и то, что все эти достижения получены нашими стахановцами в итоге применения сравнительно простых мероприятий. Поэтому мы вправе рассчитывать, что выставка, сделав достижения передовиков достоянием всех колхозов и совхозов, поможет выполнить и перевыполнить план третьей сталинской пятилетки. Задача каждого посетителя выставки—не только ознакомиться с богатейшим стахановским опытом, но и применить его на практике.

Советская животноводческая наука находит в том же опыте серьезную базу для полной своей перестройки. Нетерпимо, чтобы научная теория и дальше отставала от чудесной социалистической практики.

Уже в ближайшие годы нынешние рекорды станут нормой, в этом нет никаких сомнений.

**Академик Е. Ф. ЛИСКУН.**



Всесоюзная сельскохозяйственная выставка. На снимке (слева направо) павильоны: Азербайджанской ССР, Поволжья, Белорусской ССР, Таджикской ССР, Татарской АССР, Киргизской ССР, Механизации и Украинской ССР. Фото К. Девишева.

# Деревня, как она есть

На территорию отдела «Новая деревня» мы проходим мимо фресок, изображающих борьбу за землю в старой русской деревне. Широкое полотно живописует спор о меже. Узкополосая, бедная, вымотанная мужицкая земля противостоит массиву помещичьего владения; деревянная соха и разбитая деревянная же телега с впряженными в них клячами — упитанным помещичьим лошадям и сельскохозяйственным машинам. Художник изобразил представителей спорящих сторон. Оборванные, изможденные, босые, некрасивые мужики стоят лицом к лицу с дородным человеком в белом кителе и дворянской фуражке с красным околышем. В драматическом, несмотря на его обыденность, *эпизоде, кроме помещика и крестьян*, выступают персонажи, олицетворявшие собой старый общественный порядок.

Студентки-тимирязевки, *только*-что приступившие к роли экскурсоводов по отделу, разбираются в чинах и званиях этих персонажей. Красноносый в рясе — это, конечно, поп. Толстый, с широченной цепью от часов, протянувшейся по жилетке, вероятно, старшина. Но кому принадлежит бульдожья физиономия, снабженная усами-тараканами, погонами и шашкой?

— Кажется, его звали есаул,— говорит девушка, справляясь со своим блокнотом.— А, может быть, это урядник?

Сельскохозяйственная выставка демонстрирует победу социализма в деревне, дает монументальную картину роста социалистического земледелия. Но выставка одновременно — *и большая, интересная школа* по отечественной истории, по истории революционной борьбы народных масс. Ярче *и рельефней оттеняют век нынешний* материалы, характеризующие век минувший. Большевик Володарский требовал: «Оба глаза вон тому, кто забудет прошлое!»

Старый порядок вещей и общественных отношений надо помнить и потому, что он отделен от нашего времени сравнительно коротким историческим отрезком. Лишь 44 года пролегли, скажем, между Всесоюзной сельскохозяйственной выставкой 1939 года и Всероссийской выставкой сельского хозяйства в 1895 году. В подробном отчете об этой выставке, данном журналом сельского хозяйства и экономии «Хозяин», совершенно нет слова «крестьянин». Русское крестьянство не участвовало во Всероссийской выставке. *Отечественное* земледелие было представлено в Москве помещиками Стебутом, Шатиловым, *Бильдерлингом, графом* Пюклер, князем Куракиным, князьями Урусовыми.

Вся Всероссийская сельскохозяйственная выставка, *открывшаяся* в *морозный* декабрьский день, уместилась в манеже на Моховой. Отчет не содержит никаких данных *о степени посещаемости и популярности* выставки, ограничиваясь лишь регистрацией такого факта: «После молебствия в 3 часа выставку посетили и подробно осматривали их императорские высочества великий князь Сергий Александрович с великою княгинею Елизаветою Федоровною и великою герцогинею гессенской».

Можно представить себе масштаб и содержание этой, с позволения сказать, Всероссийской выставки, уместившейся в манеже?!

«Новое в деревне» — только один из многих отделов Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. Он занял на ее территории 22 гектара. И все-таки отдел считается среди работников выставки «неразвернутым», «неполным». Критикуется, например, типовое здание неполной средней школы. Почему мала пионерская комната? Почему совершенно не предусмотрен зал для физкультурных занятий? Есть критические замечания и в адрес колхозного клуба, выстроенного по проекту архитектора Колли. Зрительный зал в клубе рассчитан на 120 мест. Может быть, для деревни Вологодской или Кировской области этот зал достаточен, *но для украинского* колхоза или поволжского он, несомненно, мал. В отделе «Новое в деревне» нет общественной *колхозной* бани. А ведь такая баня до колхоза была неведома деревне.

Но и с этими оговорками отдел — *интереснейшая, впечатляющая часть выставки*. Можно часами ходить по ее территории, открывая на каждом повороте, на каждом углу большое, яркое, красивое. Вы ходите по территории выставки, слушаете об'яснения экскурсоводов, спрашиваете, смотрите. Потом у вас сама собой возникает простая мысль:

— А ведь, собственно говоря, все, что здесь называется новым, уже стало обычным, естественным явлением в деревне, все это уже прочно вошло или входит в ее быт...

Да, это так! Всесоюзная сельскохозяйственная выставка — глубоко реалистична по своему содержанию. Без прикрас, без лакировки и сусальщины, правдиво и строго она отражает то, что уже стало действительностью, нормой, бытовым явлением. *На выставке представлен*, разумеется, опыт ведущих колхозов. Но и сельскохозяйственные машины, и хата-лаборатория, и клуб, и родильный дом, и школа, и библиотека — все это типичные обстоятельства типичного колхозного села. На выставке — не уникумы, не экзотика, не *исключения из правила; она* — *зеркало*, отражающее всю нашу деревню, процессы, происходящие в каждом ее уголке, в любом провинциальном деревенском захолустье.

В отделе «Новое в деревне» фигурируют названия, которых не встретишь не только на географической карте республики, но и на карте областной. Вот экспонируется колхозный родильный дом. Где этот дом? В деревушке Молдино, в 15 километрах от железнодорожного раз'езда Еремково. Мало что скажут эти названия не только широкому кругу посетителей выставки, но даже колхозникам Калининской области, в лесной и болотной зоне которой затерялось Молдино. Экспонируется образцовая молочно-товарная ферма. Не думайте, что эта ферма расположена по соседству со столичными центрами. *Она* принадлежит колхозу имени Молотова, что в хуторе Городня, на речке Вазузе, под *Сычевкой, в 200 километрах от областного* города Смоленска. Экспонируется образцовая племенная конеферма колхоза «Борец». Откуда прибыли на выставку в Москву эти великолепные русско-американские рысаки и прекрасный организатор и руководитель фермы тов. Козловский? Из деревни Щигорчик, Курской области. Деревня Щигорчик—где-то под городком Щигры. Под Щиграми Тургенев разыскал уездного Гамлета, рекомендовавшегося писателю в следующем роде: «Я, как человек не оригинальный, не заслуживаю особенного имени». Щигры были глубокой провинцией, глухоманью, забытой, заброшенной. Деревня Щигорчик вышла на Всесоюзную выставку — это свидетельство экономического, хозяйственного и культурного роста нашей советской низовки. Тургенева в тех местах знают, читают и *любят, но от уездных* Гамлетов ныне под Щиграми никакого следа не осталось. Руководитель конефермы *колхоза «Борец» Гавриил Леонтьевич* Козловский — человек в высшей степени оригинальный.

*Его биография способна соблазнить взыскательного* романиста. Старый коммунист, он в октябре 1917 года выбивал кадетов из московского Кремля, потом в родном уезде был организатором красной гвардии, в годы гражданской войны был командиром роты, дрался с Деникиным. Жизнь Козловского, по его выражению, «шла крупным планом». Человек с интересной биографией, с большим кругозором, он осел в деревне Щигорчик. Здесь он выводит прекрасных лошадей орловской породы, скрещивает крестьянских кобыл с вывезенными из Москвы чистопородными производителями, знает родословную, нравы и привычки всех лошадей на ферме, гордится тем, что у бывшего щигровского помещика, черносотенного депутата Государственной думы Маркова 2-го, завзятого лошадника, «*никогда ничего не было подобного* нашему колхозному жеребцу «Чародею-Злынскому»!..»

Заведующий конефермой одет под военного человека, подтянут, тщательно выбрит и, несмотря на свои 50 лет и *фронтовые раны, юношески бодр, полон* замыслов и планов. Не тянет ли Козловского, человека, видавшего виды, из деревни? Нет, *не тянет*. Дела — интересного, большого, творческого — в деревне сейчас по горло. Козловский как будто видит отсюда свою деревню — с клубом, библиотекой, почтой, телефоном, радио, электричеством, — живописно раскинувшуюся в полевых просторах:

— И в Щигорчике жизнь сейчас идет крупным планом!

В отличие от стариков, пришедших к высоким показателям своей работы через практический опыт, молодая женщина Анна Павловна Трофимова-Майорова, заведующая МТФ колхоза имени Молотова,— человек теоретически подготовленный. Теория — не отвлеченное понятие для *современной крестьянки. Люди могут учиться* и учатся у себя на месте, в своем колхозе, в своем районе. Анна Павловна *много читает по животноводству*.

Впрочем, деревня не только читает, но и пишет. В свое время Лев Толстой восхищался рукописью сибирского крестьянина Бондарева. Пишущий мужик — это было экзотикой. На выставке можно видеть книги, принадлежащие перу колхозников. Умная монография колхоза «Красный Октябрь», Тамбовской области, написана тов. И. Ф. Игониным. Под его руководством колхоз, считавшийся отсталым в районе, ныне передовой в области. Мы видели фотографию Игонина. Фотограф заснял председателя колхоза в его домашней обстановке. Семья председателя состоит из жены и двух дочерей. На снимке председатель, *его жена и младшая дочь слушают* игру старшей дочери на пианино. У музыкантши тонкое лицо и пальцы, которые *принято называть артистическими*.

Жизнь в колхозной деревне, безостановочно идущую вперед, стирающую вековую противоположность между городом и деревней, между трудом физическим и трудом умственным, жизнь умную, здоровую и радостную, показывает Всесоюзная сельскохозяйственная выставка.

**И. РЯБОВ.**

# *Город гордости*

Бронзой рук
*над башней*
высверкав,
взвив колосья
к вышине —
раскрывай ворота,
Выставка,
славной гостье —
всей стране!
Паровоз —
в летящих искорках,
трудовая
едет
знать,
чтоб себя
в чудесной Выставке
словно в зеркале
узнать.
Кистью
вызела
статистика,
как растет
колхозный строй...
Погуляй,
подруга Выставка,
с каждой
птичницей-сестрой,
с конюхами,
с трактористами,
сквозь цветочные кусты,
павильоны
перелистывай
как почетные листы!
Чтоб фашистов-ненавистников
саблей гнать
за рубежи —
добрых коней,
наша Выставка,
командирам покажи!
Виноград
в багряных листиках,
грядки —
радужней ковров,
выводи,
хозяйка Выставка,
полновыменных коров!
Марш моторов
гулко выстукав,
шире, мельница, маши!
Заведи,
товарищ Выставка,
сталь послушную
машин!
Как просторно
и лучисто как
город гордости
возник!
Будь примером,
чудо-Выставка,
самой свежей
новизны!
Свежесть
века большевистского
в час открытья
флагом вей,
изобильем
выкся,
Выставка,
сад садов
земли моей!

**Семен КИРСАНОВ.**

—o—

## Сахалинский колосок

Шесть лет назад, едучи на Сахалин, я представлял себе этот остров диким, запущенным, суровым, где и трава-то растет медленней, чем в других местах. Помнится, прихватил тогда с собой «на всякий случай» полпуда картофеля да боченочек соленых огурцов. Но они так и не понадобились мне: на рынке в Александровске оказались самые разнообразные овощи и даже дыни с арбузами, рассада которых выращивалась в парниках.

Вот уже несколько лет, как вошло в нашем совхозе в традицию давать трудящимся Александровска-на-Сахалине ко дню 1 мая ранний салат, лук, редис, укроп и другую зелень.

По картофелю у нас в совхозе есть свои пятисотницы. Для примера укажу на звеньевую А. Т. Фаленда, которая в прошлом году получила с гектара 504 центнера первосортного картофеля.

Гордость нашего совхоза — большой ягодник. Одной клубникой занято 6,5 га, средняя урожайность клубники—15 центнеров с гектара.

Обозрев великолепие выставки, вижу, чего недостает Советскому Сахалину. Нам нужны свои сады, хотя бы в стелющейся форме, нужна сладкая вишня, крупные яблоки, сливы.

На Сахалине вызревают арбузы. Чтобы ускорить их рост и развитие, мы применяем чеканку по методу академика Т. Д. Лысенко.

Хорошие урожаи дают и зерновые культуры. *Вот почему, взглянув на башню* Главного павильона, я невольно подумал, что в снопе, который держат тракторист и колхозница, есть и наш сахалинский колосок.

Помня, кто наш сосед, крепим оборонную работу. Больше половины работников Александровского совхоза — активные члены Осоавиахима. Назло неумному соседу сделаем Сахалин цветущим островом страны социализма!

**Агроном П. Я. ЧЕРНИКОВ.**

# Наука на выставке

Нет на этой выставке ни одного экспоната, в котором бы не чувствовалось, как сам советский народ овладевает наукой, использует и двигает ее вперед.

Выставка показывает, каких огромных побед в области сельского хозяйства достиг советский народ благодаря марксистско-ленинской науке об обществе. Выставка — это живая, наглядная школа марксистско-ленинской науки об обществе. И это значение еще увеличивается во много раз благодаря тому, что такой школой на выставке является творческая деятельность целого великого народа.

* * *

Как только вы входите на территорию выставки, вас захватывают сильные и волнующие впечатления. Впереди высокая башня в виде книги Сталинской Конституции, и на ней скульптура — тракторист и колхозница, поднявшие вверх на руках тяжелый сноп урожая.

Статуи *Ленина и Сталина* на площади Колхозов перед Главным павильоном, статуя Кирова перед павильоном Северо-Востока. *А на павильоне Поволжья статуя* Чапаева на скачущем коне, точно вихрь народного гнева против белогвардейщины и интервентов.

И дальше, в глубине выставки, среди богатого плодового сада, в окружении *ковровой зелени и цветов*, статуя великого преобразователя растений Мичурина.

Киров, Чапаев, Мичурин! Этих великих *героев борьбы и творчества*, как и весь 170-миллионный советский народ, об'единяет революционная марксистско-ленинская наука под гениальным руководством Ленина и Сталина.

А какие огромные богатства мысли и чувства дает более близкое знакомство с экспонатами выставки!

Вот вы во входном зале Главного павильона выставки. Вас обступают статуи передовых работников в хозяйстве, культуре и обороне нашей социалистической родины: Мария Демченко, герой Хасана Мошляк, Стаханов, Громов, Папанин, Джамбул, Паша Ангелина, Лысенко.

И сейчас же вспоминаются слова из замечательной речи товарища Сталина о передовой науке. Товарищ Сталин говорил: «Кто может отрицать, что Стаханов и Папанин являются новаторами в науке, людьми нашей передовой науки?...»

Вообще выставка показывает, как много у нас выросло тех простых людей, практиков, новаторов дела, которые прокладывают новые пути науки и техники. К ним относятся и Мария Демченко, и Паша Ангелина, и С. Н. Барышев, и многие другие.

* * *

Сельскохозяйственная наука в Главном павильоне разделена по об'ектам воздействия. Один зал отведен растениеводству, другой — почвам и животноводству. Но сразу же и в Главном павильоне, и в павильоне Зерна, и *по всей выставке* чувствуешь, что у нас в стране социализма сельскохозяйственная, как и всякая другая, *наука есть наука народная*, и это сообщает ей такое могущество, какое совершенно недоступно науке ни в одной из капиталистических стран.

У этой народной сельскохозяйственной науки есть свои ведущие народные ученые. Вот, например, такой ведущий народный ученый, советский академик и первый агроном советской страны В. Р. Вильямс. Выдающийся ученый старшего поколения, он с юной горячностью сердца отдал огромный личный и мировой опыт своей науки новой, социалистической родине. На картине-панно В. Р. Вильямс встал воодушевленный и ведет рассказ-лекцию посетившим его колхозникам и колхозницам. Какие сильные мысли и чувства вызывает эта картина!

Октябрьская социалистическая революция соединила старых выдающихся ученых со своим народом. Но для этого и народ и эти ученые должны были сильно вырасти и развернуть свое творчество.

Как далека была старая, нищая, неграмотная, придавленная помещиками и кулаками, крестьянская масса от профессора Вильямса! Но новый великий свободный советский народ хорошо знает академика-большевика Вильямса, широко использует его научное творчество в хозяйстве, выбрал его своим депутатом в Верховный Совет СССР.

И здесь же на выставке, под картиной-панно, яркий документ неразрывной связи академика *с колхозниками и колхозницами*. Это план полей с травопольными и кормовыми севооборотами по В. Р. Вильямсу *в колхозах, которые обслуживаются* МТС его имени в Бузулукском районе, Чкаловской области.

Какой разительный контраст между судьбой Лютера Бербанка в Соединенных Штатах Северной Америки и Ивана Владимировича Мичурина в Советском Союзе! Великий американский творец новых растительных форм, страстный ученик и продолжатель дела Дарвина, остался в условиях капиталистического строя одиноким. Его *творчество не нашло себе широкого отклика в народе*, не было подхвачено наукой и, можно сказать, оборвалось на родине Бербанка без продолжения. Характерно, что в буржуазной американской науке получили преобладание не творческие методы Бербанка, а так называемая формальная генетика Моргана и Меллера, которая ушла от подлинной науки дарвинизма в мертвые тупики поповщины. Буржуазная лженаука открыла целый поход против теории Дарвина, а лицемерные святоши капитализма для защиты религии запрещают учителям под угрозой судебного преследования преподавать эту теорию в школах.

А у нас товарищ Сталин говорил:

«Партия не может быть нейтральна в отношении религии, и она ведет антирелигиозную пропаганду против всех и всяких религиозных предрассудков, потому что она стоит за науку, а религиозные предрассудки идут против науки, ибо всякая религия есть нечто противоположное науке. Такие случаи, как в Америке, где *осудили недавно дарвинистов, у нас невозможны*, потому что партия ведет политику всемерного отстаивания науки».

*Великая социалистическая революция* дала Мичурину необыкновенно мощное движение в широкие народные массы, в практику. Вместе с тем она подняла на новую высоту теорию Дарвина и вскрыла всю огромную теоретическую научную глубину и силу творчества Мичурина, его тесное родство с Дарвиным.

И. В. Мичурин стал у нас ведущим народным ученым в агробиологии. И это с большой силой и любовью показано на выставке. В Главном павильоне И. В. Мичурин представлен на картине-панно среди цветущего сада, как основной вдохновитель мощного новаторского советского научного движения в агробиологии, в центре зала науки, посвященного растениеводству.

По сторонам от И. В. Мичурина — выдающиеся советские ученые, которые продолжают и развивают его дело: Т. Д. Лысенко на поле среди колхозников, Н. В. Цицин, Черненко, А. И. Державин.

Навстречу И. В. Мичурину — на противоположной стене большая картина-панно, которую можно назвать «Могущество науки, которой владеет народ». Здесь в общих рядах идут стахановцы растениеводства и советские ученые. В живых людях представлена перекличка о новых мировых рекордах урожая, которая в порядке *социалистического соревнования* развертывается из конца в конец по всей нашей великой стране. На картине изображены товарищи Багирова и Рахматов, которые дали рекорды по хлопку, тов. Ефремов — по зерну, тт. Пилипенко, Тезикбаева — по свекле, тт. Моляков и Дубек — по льну и т. д. Здесь же на картине — академик тов. Рудницкий, видный ученый селекционер тов. Юрьев.

Дарвинизм нашел себе в нашей стране социализма новую подлинную родину. В павильоне Зерна имеется большой зал, в котором прекрасно показаны сила и богатство нашей сельскохозяйственной науки. В центре зала скульптура — массивный бюст Дарвина на высоком постаменте. По бокам постамента барельефы великих советских биологов-дарвинистов К. А. Тимирязева и И. В. Мичурина.

К. А. Тимирязев, ученый-демократ, в условиях тяжкого полицейского гнета царской России отстаивал и развивал теорию Дарвина против поповщины. Со страстной настойчивостью К. А. Тимирязев боролся тогда за то, чтобы на полях вырастало три колоса вместо одного.

Какое неоценимо богатое осуществление нашли себе эти страстные усилия одного из лучших передовых ученых нашей страны и всего мира в условиях социализма!

Дарвинизм становится у нас неот'емлемой частью мировоззрения многомиллионных народных масс и могучим орудием преобразования растений и животных в интересах нашего социалистического общества.

Какое великое творческое могущество научной мысли показывает этот новый, *советский, исключительно действенный дарвинизм* в экспонатах И. В. Мичурина, Т. Д. Лысенко, Н. В. Цицина, А. И. Державина и других!

И. В. Мичурин писал:

«Заветной мечтой моей жизни всегда было видеть, чтобы люди останавливались у растений с таким же интересом, с таким же затаенным дыханием, с каким *останавливаются они перед новым* паровозом, более усовершенствованным трактором, невиданным еще комбайном, незнакомым самолетом или перед неизвестной конструкцией машины».

Я, ученый-ботаник, конечно, много читал о замечательных творческих достижениях Т. Д. Лысенко, Н. В. Цицина, А. И. Державина. Но когда я увидел эти достижения на выставке непосредственно в наилучших документах — самих растениях, я останавливался перед ними, как вкопанный с затаенным дыханием. Я останавливался в Главном павильоне перед тем чудом науки, которое производит Т. Д. Лысенко на основе своей теории стадийного развития растений, превращая озимую пшеницу в яровую или сказочно повышая урожай картофеля при помощи летних его посадок. Я останавливался так перед могучими пшеницами, которые получил Н. В. Цицин от скрещивания обыкновенных пшениц с дикими видами пырея, и т. д.

Я останавливался так потому, что здесь перед самими растениями для меня было особенно очевидно, какие безбрежные, безграничные дороги для общенародного советского научного и производственного творчества открывают эти и другие великие достижения советской агробиологии.

В павильоне Зерна есть картина-панно: товарищ Сталин беседует с тов. Цициным. Под картиной слова товарища Сталина: «Смелее экспериментируйте, мы вас поддержим». За этими словами стоит действительно огромная любовная забота и поддержка, *которую оказывали и оказывают* подлинно передовой науке наша партия, наше правительство и лично наши великие вожди — Ленин и Сталин.

В результате—исключительный, небывалый в мировой истории, общенародный *под'ем и расцвет нашей советской науки* вообще и сельскохозяйственной в частности. И это с чрезвычайной силой и яркостью чувствуется на выставке.

В Главном павильоне на картине-панно в живых людях и их творчестве ярко представлены слова тов. Молотова: «Планы... дают нам единство воли и единство цели во всем народном труде, во всей нашей работе».

И это единство воли и цели проникает также всю нашу сельскохозяйственную науку. В этом единстве воли и цели крепко спаяны, живут общей горячей мыслью и чувством и академик Лискун и доярка Нартова, и академик Цицин и юный натуралист Миша Соломаха, и колхозник-опытник Мальцев и агроном Мусийко. Академики, профессора, колхозники-опытники, комбайнеры, трактористы, студенты, юные натуралисты, агрономы, вся широкая сельскохозяйственная интеллигенция разных национальностей, мужчины и женщины, все труженики социалистического земледелия об'единены в своей великой *воле и цели дать стране изобилие сельско*хозяйственных продуктов в интересах перехода нашего социалистического общества к коммунизму.

Коротко можно сказать, что выставка дает почувствовать и понять весь огромный *расцвет и огромное творческое* могущество науки в условиях социализма. А основная причина всего нашего расцвета и могущества в том, что в нашей стране, говоря словами тов. Молотова, соединились две великие силы: народ и коммунизм.

Сельскохозяйственная советская наука ярко расцветает и приносит неисчислимые богатства в нашей стране, благодаря тому, что ее ведет великое непобедимое знамя Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина. Вот почему показ сельскохозяйственной науки на выставке сопровождают барельефы этих величайших гениев революционной науки и практики.

Вот почему и для сельскохозяйственной науки, как и для всей выставки, исходным центром является центральный зал Главного павильона—зал Сталинской Конституции.

В этом зале большая картина-панно: доклад товарища Сталина о Конституции на VIII С'езде Советов СССР. Чудесные диорамы 11 братских союзных республик. Скульптурные группы, представляющие великое морально-политическое единство и дружбу народов Советского Союза. Под диорамами республик замечательные карты, показывающие в самом кратком, концентрированном виде, что было на месте этих республик в царское время и чем они стали теперь. Как пусты и мертвенны эти карты царского времени, как богаты и динамичны карты новой, ленинско-сталинской эпохи! Новые железные дороги, авиалинии, новые крупные города и многочисленные центры промышленности.

И всех своих величайших побед народы советской страны достигли благодаря революционной науке марксизма-ленинизма под гениальным руководством своих лучших ученых, учителей и вождей — В. И. *Ленина и товарища Сталина*.

Всю выставку, а этот зал в особенности, не просто смотришь и изучаешь, но вместе и глубоко переживаешь. Над всем стоит, всем владеет одно общее сознание: если так невыразимо прекрасно наше социалистическое настоящее, то каково же будет могущество, плодородие и красота в нашем будущем коммунистическом обществе! И еще более неукротимым становится желание итти вперед к коммунизму, куда нас зовет и ведет товарищ Сталин.

**Академик Б. А. КЕЛЛЕР.**

# НАУКА И ПРАКТИКА

**Партия и правительство создали все возможности для того, чтобы на Всесоюзной *сельскохозяйственной выставке были* показаны огромные победы социалистического земледелия. Здесь представлен опыт многочисленных стахановцев-передовиков, добившихся рекордных показателей в освоении сельскохозяйственных машин, повышении урожайности и продуктивности животноводства.**

Во многих павильонах и на полевых участках выставки показаны и теоретические достижения агронауки, помогающие социалистической практике, двигающие ее вперед. Агробиологическая наука на выставке в основном пронизана мичуринским учением. Экспонаты и опытные посевы показывают, как овладевают мичуринским учением многие стахановцы, колхозники-опытники, агрономы, научные работники.

Работы по беспрерывному повышению плодородия почвы, управлению почвообразовательными *процессами* представлены великолепными исследованиями академика В. Р. Вильямса. Широко показаны результаты *работ* И. В. *Мичурина*, научных работников исследовательских учреждений его имени и многих мичуринцев, работающих в различных уголках Союза.

На довольно большом количестве примеров можно не только наглядно изучить основы агробиологической науки, разработанные И. В. Мичуриным, но и научиться мичуринскими путями изменять и улучшать природу различных растительных организмов.

Научный коллектив Всесоюзного селекционно-генетического института в Одессе демонстрирует белоклубневые формы картофеля, выращенные из синеклубневого сорта, на который был привит сорт, дающий белые клубни.

*Можно отметить и ряд других* экспонатов, являющихся прекрасным подтверждением действенности мичуринской теории. Хорошо известно, что вопрос о борьбе с вырождением картофеля на юге решен советской агронаукой с помощью многочисленных колхозников-опытников и агрономов. Посадочный материал картофеля, получаемый теперь на юге способом летних посадок, лучше посадочного материала тех же сортов, выращенного в более северных районах Союза при обычных сроках посадки.

Агрономы и колхозники средней полосы Союза смогут на участках выставки поучиться тому, как довольно легко можно улучшить по примеру юга природные урожайные *свойства* посадочного материала картофеля.

На выставке представлены и многочисленные *достижения других отраслей* сельскохозяйственной науки во всем их многообразии и богатстве.

В каждом павильоне выставки колхозники, агрономы и люди науки многому научатся. Они увидят, какие огромные возможности имеются в нашем Союзе для органической связи агрономической науки с сельскохозяйственной практикой. Эта тесная связь науки и практики хорошо показана на выставке.

**Президент Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук им. В. И. Ленина академик**
**Т. Д. ЛЫСЕНКО.**

—o—

# ЗЕМЛЯ НАША В НАДЕЖНЫХ РУКАХ

Царская Россия принимала участие во всемирной Колумбовой выставке в 1893 году. Я, молодой тогда профессор бывшей Петровской земледельческой и лесной академии, побывал на этой выставке в Чикаго. Россия показала там «достижения» тузов мукомольной промышленности, сахарозаводчиков вроде братьев Терещенко, чаеторговцев Павловых, табачников-фабрикантов Богдановых. Экспонентами России на этой выставке были графы и князья, но не было ни одного представителя от крестьянства.

Да и что могла показать тогда Россия, когда в сельском хозяйстве господствовала трехполка, *когда истинные производители* хлеба—крестьяне—умирали с голода, жили в чудовищной нищете?

Через 20 лет, в 1913 году, была открыта выставка в Киеве. Но и здесь показать было нечего. За 20 лет на селе вырос и окреп кулак, увеличилась армия батраков и бедняков. Деревянная соха, борона и лукошко для сева—вот вся тогдашняя «механизация». Поля скудные, заросшие сорняком, обрабатывались они крайне плохо. Трехполка существовала по-прежнему. Настоящая агрономическая наука была в загоне.

Нашу Всесоюзную сельскохозяйственную выставку — этот всенародный триумф социалистического сельского хозяйства— *нельзя и сравнивать* с названными двумя выставками. Она отличается от них, как мощный гусеничный трактор «сталинец» *от сохи-«андреевны»*.

Мы все как-то органически свыклись с тем, что у нас есть совхозы и колхозы, тракторы и комбайны. Но ведь многое из того, что для нас кажется обычным, будничным, например, колхоз, совхоз, комбайн,—это целая эпоха исторических побед социализма.

Не удивляют нас и стахановское движение и неслыханные рекорды стахановцев. А ведь стахановское движение само по себе представляет яркое историческое событие, открывающее новую коммунистическую эпоху. Это замечательное народное движение и *его организаторы—стахановцы*—являются самым поразительным документом Всесоюзной сельскохозяйственной выставки 1939 года.

Прославленные герои социалистического труда, чьи успехи увлекательно показаны в павильонах выставки,—настоящие хозяева социалистической деревни.

Стахановцы сельского хозяйства и все колхозники и рабочие совхозов тесно связаны с агрономической наукой, они омолодили ее богатейшей практикой. Они поставили перед наукой новые задачи и помогают их разрешать.

Все, *чем богата наша страна, чем* прославились мастера социалистического земледелия и наша сельскохозяйственная наука, исключительно ярко показано на открывающейся выставке. Я уверен, что Всесоюзная сельскохозяйственная выставка еще более сплотит ряды стахановцев производства и людей науки, она вызовет новый прилив творческих сил в борьбе за коммунизм.

**Академик В. Р. ВИЛЬЯМС.**

# *ПЕСТРЫЕ ЗАМЕТКИ*

## I. ДАРВИНИСТЫ

Когда он поет, все улыбаются.

Позавчера был ливень. У дверей павильона под навесом укрылись два милиционера. Мимо проходили маляры с ведерками, с кистями. Ливень застиг их у пруда, и пока они бежали к навесу, промокли насквозь. Стоят маляры у павильона — мокрые, сердитые. И вот он запел. Милиционер подмигнул другому, и оба засмеялись. А маляры *удивились: «Вот это зверь!..»* Певец, помолчав, запел снова: начал контральто, потом перешел на басовые ноты, *а кончил профундо. Это было так* удивительно, необычайно, что тут засмеялись и маляры. Засмеялись и один за другим вошли в павильон, чтобы поглядеть на певца.

Тот стоял в клетке, а перед клеткой толпились уборщицы павильона, садовники, колхозные птицеводки, шоферы...

Пожилая уборщица, глядя на певца, рассказывала:

— Помню, вот и у нас в деревне, под Курском, тоже были такие. Главное, без людей он не поет, а подойдешь к нему, и запоет.

— Где там под Курском! — возразили уборщице.— Под Курском таких не найдешь. Кроме как у нас, в Воронежской области, их и нет нигде. Он большой работы стоит. Сила-то, посмотри, в нем какая! А вес! А красота-то!..

Певец и в самом деле могуч и так красив, точно его выдумали искуснейшие из палешан.

Директор и сотрудники павильона думают поставить перед певцом микрофон: пусть слушает эти песни весь колхозный *мир*.

Когда это и где ставили перед петухом микрофон!

*Ведь певец-то... петух.*

А вот тут надо поставить, обязательно надо поставить, потому что этот петух— *большое дело наших сельских дарвинистов*, выведших путем отбора выдающуюся породу голосистых птиц, настолько выдающуюся, что ею сильно интересуются птицеводы Европы и Америки. Эта порода соединяет высокую яйценоскость с преотличными мясными качествами.

Радость — не в удивительном петушином голосе, не в вспевах, что длятся по целой минуте, а в тех бездонных, бесконечных возможностях для дарвиниста-селекционера, которые лежат еще втуне в нашем животноводстве, птицеводстве, растениеводстве — во всем.

Академик Цицин поставил на службу новому земледелию даже пырей, окаянную злую траву.

*Вот и тут: взяли* беспородную крестьянскую пеструшку (она несет всего-навсего пятьдесят—шестьдесят яиц), взяли эту *мало уважаемую курешку и через отбор* вывели голосистых великанов, несушек, дающих до двухсот яиц, и каких яиц! По шестьдесят и шестьдесят два грамма в яйце.

А на родине этой курицы, в ливенских, долгоруковских деревнях, где впервые начался отбор пеструшек, попадаются куры, которые несут яйца и в семьдесят пять граммов, а петухи-каплуны весят без малого полпуда.

И хотя колхозные птицеводы и наши научные учреждения взялись всерьез за эту работу недавно, виандот уже посрамлен, фавероль посрамлена и плимутрок — тоже, и лангшан — тоже... Нынче голосистая юрловская курица вышла показаться миру.

Необыкновенный голос юрловского петуха—дело производное. Не в нем суть. Но микрофон перед кочетом все же будет поставлен, потому что кочет-то уж очень выразительно и доходчиво рассказывает о *наших дарвинистах и о том, какие бездонные*, бесконечные возможности лежат повсюду, везде, во всем перед нашими селекционерами и перед каждым колхозником-опытником.

## II. БРАТЬЯ

*Уже приехали колхозники, приглашенные на открытие выставки. Все это—знаменитейшие люди, о чьих делах шумит слава по всей нашей земле.*

Иные приехали всего два дня назад, а уже вот они—здесь, на выставке. И на кого ни взглянь, читаешь на лице такое нетерпение и даже тревогу, словно эти люди торопятся к поезду, который вот-вот уйдет.

Еще дома, в деревне, они прочли все, что писалось о выставке в газетах. Они и фотографии, печатавшиеся в этих газетах, не просто разглядывали, а жадно изучали.

Вот она—площадь Колхозов!

Но на всех лицах—уже не жадное любопытство, а изумление, восторг, очарование. Эти люди бывали в красивейших городах страны. Иные отдыхали на южном берегу Крыма, видели Сочи, Гагры, Сухуми... Но то, что открылось им сейчас,—словно волшебное видение, светлая, сладостная музыка, овеществленная в сказочных этих дворцах, в яри, киновари, бронзе, лазури, серебре, в этом сияющем и прозрачном, ярком и светоносном чудо-городе.

*Может быть, это и есть прообраз* радостных, благоуханных городов коммунизма!

Да, эти люди видели на газетных, журнальных фотографиях все эти павильоны, башни и площади, но фотографическим аппаратом нельзя передать музыку красок, эту прозрачность, все очарование чудо-города. Да и рассказать про это сумеет только могучий художник слова.

Люди стоят на площади изумленные, восхищенные, зачарованные.

Куда они пойдут? Что спервоначалу потянет их к себе?

Они думали обойти сперва всю выставку, затем побывать в павильонах своих республик, краев, областей. Но вот кто-то негромко произнес:

— А это, видно, Волга. Да, она!..

*И украинцы, уральцы, кубанцы, сибиряки* остановились перед поволжским дворцом. Высоко мчит на коне Чапаев. На фасаде—волжский мост, великая плотина, животворящая мощь воды, рождающая электроэнергию, океаны света и одолевающая засуху, знойные ветры Поволжья.

Колхозники вглядываются в эту предрешенную и уже недалекую победу волжских артелей над вековой бедой.

— Там,—говорит приземистый пожилой *сибиряк,—там должны поставить* действующий макет гидроузла. Про это писали. Взглянем на минуточку?

Кто-то другой вятским говорком сказал:

— Интересно бы тут повидать одного человечка. Олейниковым звать. Я один раз встречался с ним. Почти пятьсот пудов *взял с гектара*. А засуха была — *хоть бы капля за все лето*.

Украинские, сибирские, кубанские, уральские колхозники идут ко дворцу, чтобы полней ощутить радость уже недалекой победы волжских колхозников и чтобы посмотреть на дела чародея полей В. Г. Олейникова, который в засушливое лето взрастил почти пятьсот пудов пшеницы на гектаре.

Это дело Олейникова—кровное дело всех мастеров артельной земли, и былые печали и беды засушливого, выгоравшего Поволжья, и завтрашнее его торжество над *лютой стихией*—печали и радость всего колхозного мира.

И украинцы, уральцы, кубанцы, сибиряки входят в павильон Поволжья, во дворец своих товарищей и братьев, спутников в пленительный мир коммунизма.

**А. КОЛОСОВ.**

# *Академия академий*

Монументальность павильонов, красота архитектурного оформления зданий и *территории выставки производят ошеломляющее* впечатление.

Осматривая павильоны, невольно задаешься вопросом, есть ли в мире что-либо подобное, где было бы сосредоточено столько материала из агрономической теории и практики? И уверенно отвечаешь— нет. Здесь каждый метр земельной *площади, каждый стэнд заполнен богатейшим* содержанием, здесь концентрируется и теория и практика. Каждый уголок на территории выставки требует пристального и вдумчивого изучения.

Работы Одесского института в павильоне «Зерно» показывают, как гигантски пошла вперед биологическая наука, освободившаяся от буржуазного хлама.

*Всесоюзная сельскохозяйственная* выставка—это академия академий. Выставку следует не только посещать, но и изучать. Каждый павильон, каждый опытный участок раскрывает перед посетителем «тайны» новаторов—передовиков сельскохозяйственного производства.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка—это неисчерпаемый источник новейшего материала из области агрономической науки и стахановской практики.

**П. СЕКУН.**
**Главный агроном Московского областного земельного отдела.**

# *ИСКУССТВО НОВОГО МИРА*

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка—итог творчества всей страны. Мы, *художники, работали над* художественным оформлением выставки в радостном сознании, что запечатлеваем великие победы социализма на холсте, в фресках, в скульптуре, что творим вместе с народом новый мир.

Выставки двух последних лет советских художников с наглядностью говорят об интереснейшем культурно-историческом явлении: с неуклонной последовательностью советское искусство идет вперед, развивается, стремится к отысканию форм большого монументального стиля.

Бурный рост экономической и политической мощи СССР, великая идея социализма, то глубокое понимание подлинной роли искусства, которое демонстрируют перед всем миром Правительство и Партия,—все это является верным залогом того, что поступательный рост искусства в стране Советов неизбежен. Но процесс этот вовсе не так легок и прост. Мало захотеть—в искусстве надо еще и уметь. И здесь одно из самых труднодолимых мест. Задачи нашей эпохи грандиозны. Художник должен во всеоружии мастерства и знаний *ответить на пред'явленные к нему* запросы. Жизнь здесь опередила художника. Слишком сильны у нас были *традиции дореволюционных методов* работы, слишком глубоко привиты были чужеродные и не всегда здоровые элементы искусства загнивающего капиталистического строя Запада.

Постепенное освобождение от этих влияний, упрямые поиски самостоятельных путей и, наконец, все более решительное усвоение идей социалистического реализма—вот что характерно для искусства сегодняшнего дня.

Пусть не все, что сделано, удовлетворит критика; мы ценим этого критика, имя которому—советский народ.

ВСХВ *покажет и возросшую культуру* нашего Союза, дружбу и единение народов союзных республик, покажет рост национального и народного творчества, *покажет* культурное лицо народов, о культуре которых у буржуазных историков часто не найдешь ни слова.

Рядом с капустой, огурцами и помидорами, присланными из далекого Заполярья, зритель увидит картины, барельефы и статуи, сделанные жителями самых северных окраин нашего великого Союза.

Белоруссы, башкиры, татары, киргизы, якуты—все народы прислали на выставку *ценнейшие образцы своего творчества*, своего искусства.

И какой трогательной любовью к родине, какой преданностью идеям социализма, какой пламенной любовью к вождю народов — к товарищу Сталину пронизаны все эти самые разнообразные экспонаты!

Вот выткан на ковре портрет товарища *Сталина—работа армянского художника*. С ковра глядит знакомое всему миру, родное лицо. Все оттенки даны с такой полнотой, что *издалека этот ковер производит* впечатление живописи, и живописи, мастерски исполненной. Впервые на выставке так *тесно соприкасаются и* работы крупнейших мастеров Союза, и работы народных мастеров-самоучек, и первые опыты молодых художников, чьи имена Союз услышит впервые.

Ведь не только живопись и скульптура внутренней отделки останавливают внимание. Архитектура также и, в первую очередь, создает светлое, жизнерадостное, волнующее впечатление. В особенности эффектен вид ВСХВ вечером. Столбами сияющего света обступают торшеры главную аллею. Прекрасным вступлением к выставке служит скульптура Мухиной, бывшая на Парижской выставке. Главную арку при входе на выставку (работы архитектора Полякова) украшает прекрасная скульптура Мотовилова. *Кружевная башня уносит* в головокружительную высь золоченую статую колхозника и колхозницы у *Главного павильона, выступающего могучим* силуэтом.

Павильоны «Грузия», «Армения», «Азербайджан», «Узбекистан» и «Казахстан» соревнуются в выдумке и изобретательности внешней отделки.

Миновав площадь Колхозов, полюбовавшись аркою павильона «Украина» и фасадом павильона Московской, Рязанской и Тульской областей, посетитель выходит на площадь Механизации.

В центре—гигантская фигура Сталина. За ней упруго выгнулась арка павильона «Механизация». Прекрасно решен молодыми архитекторами Андреевым и Тырановым фасад этого павильона.

Могучий конструктивный железный каркас покоится на двух стилобатах, украшенных громадными барельефами. Рядом на площади расположены павильоны: «Хлопок», «Животноводство», «Северный Кавказ и Крым», «Зерно», «Центральные области». Дальше сияют огни в павильонах «Сахарная свекла», «Технические культуры» и др. И в каждом из этих павильонов зритель с захватывающим интересом *прочтет увлекательную повесть о* достижениях наших дней, повесть и содержательную и красивую.

Вернемся на минуту назад к вестибюлю Главного павильона, созданного по проекту Щуко и Гольфрейха. При входе — огромное панно на темы первых дней революции работы Соколова-Скаля. Статуи Героев Советского Союза в вводном зале открывают целую галлерею скульптур. Здесь все народности СССР. Бригада Слонима, Ефимова и других выполнила огромную работу. Прекрасно решен показ отдельных республик Союза. Художник Лабас и Плаксин с бригадой с большим вкусом и тактом создали панорамы 11 республик, и зритель, проходя по залу, как бы путешествует по необ'ятным просторам своей чудесной родины. Остроумно решен, путем сопоставления, показ старого и нового быта деревни дореволюционной России и СССР. Грязное, серое гумно, чахлый крестьянский дворик, ручной обмолот, а рядом тучные колхозные *поля и работа комбайнов. «Спор на меже»* из-за полоски земли — копия с картины Савицкого и рядом—торжественно-радостная передача акта на вечное пользование землей, работа художника Машкевича. «Сходка» — копия с известной картины С. Коровина, где кулак-мироед издевается над бедняком-крестьянином, а рядом — «Заседание колхозного актива» на залитой солнечными пятнами картине Дроздова. Прекрасный холст дали молодые художники Бубнов, Гапоненко, Шмаринов. Торжественным маршем идут лучшие люди советских полей: здесь и Паша Ковардак, и Мария Демченко, и Басти Багирова. Они идут прямо на зрителя победным шагом, и яркой радостью и силой веет от их оживленных лиц и могучей поступи.

Рядом картины, отражающие деятельность крупнейших советских ученых: Каблукова (худ. Решетников), Цицина (художник Ф. Модоров), Лысенко (художник И. Модоров) и другие.

Выставка замечательна тем, что она вызвала к жизни огромный творческий под'ем. Для нее сделан ряд вещей не просто хороших, а замечательных: скульптура Томского «Киров» (у павильона *Ленинградской и других областей*); скульптура «Чкалов» работы киевского мастера Иванова в павильоне «Поволжье»; картина Пластова — «Колхозный пир» — в Главном павильоне; «Ипподром» — работа художника Г. Савицкого в павильоне «Животноводство»; панно «Тт. Сталин, Орджоникидзе, Каганович на приемке нового трактора» — работа худ. А. Герасимова в павильоне «Зерно»; наружная роспись на павильоне «Дальний Восток» худ. Гончарова; наружная роспись павильона «Азербайджан»—работа художника Файнберга; «Колхозный праздник»—работа худ. П. Котова и ряд других вещей, сочно, правдиво говорящих языком красок и образов о наших днях. Портреты передовиков, пейзажи, показ методов землепользования — все это нашло себе отражение в творчестве художников. Фаворский, Бруни, Мешков, Анкудинов, Луганский, Мальков, П. Котов, Горелов, Иогансон, С. Герасимов, Хвостенко, Одинцов — все вложили много *труда и творческого энтузиазма в* дело создания ВСХВ.

Прекрасно работала молодежь и самостоятельно и в бригадах: Шепелюк, Бендрик, Романов, Соломин, Адливанкин, Шурпин и другие.

Фрески для павильона «Новая деревня» написаны по прекрасным эскизам Дейне*ки и под его непосредственным наблюдением* бригадой молодых художников, работающих в монументальных мастерских Дворца Советов.

Здесь, на ВСХВ, они проходят прекрасную школу для будущих грандиозных работ во Дворце Советов. Да и не только они: все участники выставки проходят здесь большую серьезную школу. Работа на ВСХВ ко многому обязывает. Здесь не место дискуссионному экспериментированию. *Только художник, серьезно относящийся* к поставленной задаче, может рассчитывать на успех.

Мне хочется от души сказать, что выставка в целом прекрасна. Но надо еще много потрудиться над ней, надо еще тоньше отшлифовать ее, ибо чем дороже и больше алмаз, тем больше забот ювелира он заслуживает.

И мы, работники искусства на выставке, вправе сказать Партии, Правительству, любимому Сталину, что в результате дружной работы гигантского коллектива Всесоюзная сельскохозяйственная выставка готова.

**Художник В. ЯКОВЛЕВ.**

# В ПОСЛЕДНИЕ ЧАСЫ

Выставка готова к открытию. С 50-метровой вышки Главного павильона видна вся выставочная территория. Утро. На мачтах приспущены алые знамена. 1 августа днем они поднимутся в воздух. Далеко расстилаются цветники, тянутся зеленые ленты аллей, высятся белые и золотые контуры павильонов. Доносится гулкий голос радио. Это проверяется готовность павильонов.

Ярко светит солнце. Начался, но скоро прекратился теплый летний дождь. Влажно блестит черный асфальт. Далеко виднеется трибуна, обтянутая красной материей. Прожекторы установлены по всей территории. Кисти винограда, дыни, арбузы наполняют скульптуру «Рог изобилия». К павильону Московской, Рязанской и Тульской областей подвозят цветную капусту, помидоры, огурцы, морковь. Грузовик везет игрушки, фаянсовые и фарфоровые выставочные сувениры. В павильоне «Механизация» опробовается конвейер. Медленно движется непрерывная цепь платформ — на них сельскохозяйственные машины. На-ходу маляры подкрашивают платформы, моют их, стирают пыль. Распластав красные крылья, у выхода из павильона стоят самолеты сельскохозяйственной авиации.

Канун открытия. Все новые группы строителей, оформителей, художников, окончив свои дела, идут в гости к соседям. Наступило время, когда можно внимательно рассмотреть все, что построено вокруг. Садовник водит гостей по аллеям своего участка.

Розы расцветут 1 августа — садовники *регулировали рост цветов*. Раскрыла лепестки «кабардинка», выведенная садоводом Ковтуненко. Со дня на день раскроются *бутоны «воронежской зорьки»*. Пурпурные, алые, белые, черные цветы, сотни розовых кустов окружают дорожки.

В центре цветоводческого участка — несколько клумб. Люди покрыли землю узорчатым ярким ковром. Три колхоза соревновались между собой, создавая эти клумбы. Садоводы совещались, подбирая сорта цветов. 150 тысяч растений высажено на клумбе подмосковного колхоза имени Сталина.

Не одни садоводы показали на выставке умение управлять природой. Коровы, дающие по 12 тысяч литров молока, быки, весящие свыше 1.000 килограммов; колхозы, завоевывающие рекордные устойчивые урожаи, несмотря на засуху и суховей; пшеница, выращиваемая в Заполярье,—все это рассказывает о смелом человеческом труде.

Мы проходим мимо делянок подсолнуха и конопли. Высокие растения, точно деревья, отбрасывают густую тень. Желтые шапки подсолнухов обращены к солнцу.

Полдень. 24 часа осталось до открытия. И каждая минута вносит какую-то новую деталь, новый штрих в картину выставки. В вольеры павильона звероводства прибыли новые квартиранты — серебристые лисицы, еноты, фазаны. В павильоне птицеводства—сумрак и тишина. Ежедневно тут появляется на свет тысяча цыплят.

А *неподалеку от инкубатора* помещаются знаменитые куры, замечательные петухи. Это самый голосистый павильон. Важно прохаживается огромный, черный, молчаливый петух. Весело перекликаются два красавца-«леггорна». Юрловский голосистый петух презрительно прислушивается к их состязаниям. Еще секунда—и слышится его низкий, сильный, красивый голос. Орденоносец Прасковья Ивановна Новикова из совхоза «Ударное», Воронежской области, с гордостью показывает замечательную куру, снесшую в 1938 году 305 яиц.

Каждую минуту прибывают последние экспонаты. Люди бережно несут тяжелые снопы льна, пшеницы, ячменя, ящики плодов, доставленных на самолетах, черные, коричневые, серебристые шкурки каракуля. В выставочное помещение переводятся соболя, лисы, песцы, коровы, быки, *овцы, свиньи. Изобилие, богатства* земли переполняют выставку. Скоро откроются ворота, и по дорожкам ее пройдут *тысячи посетителей — москвичей*, сибиряков, белоруссов, украинцев. Уже первые почетные посетители — участники выставки дальневосточники, узбеки, туркмены — проходят по территории.

Когда-то в письмах из деревни известный русский публицист А. Н. Энгельгардт писал о губернской сельскохозяйственной выставке: на открытии было «человек пять—шесть экспонентов, несколько учеников земледельческого училища, присланных на выставку, несколько дам, пришедших, очевидно, для молебствия. Съехавшихся на выставку из губернии сельских хозяев изображали мы двое, то-есть я и Сидор... Наша губерния выставила всего только **одну** лошадь. Стоит

Одна бедняжечка, как рекрут на часах...»

Грустью и иронией проникнуты эти *строки. Сейчас на нашей выставке в стойлах*—замечательные быки, коровы, мировые рекордистки, красавцы-кони. В *мичуринском саду растут* лучшие, *самые* урожайные плодовые деревья. Экспонаты рассказывают о невиданных урожаях.

Выставка—это праздник. И ясная, светлая архитектура, и прекрасные фотографии, скульптура, живопись проникнуты мыслью о богатствах советской земли, власти человека над природой, победах колхозного труда.

Работы заканчиваются. Выставка затихает. Ночь перед открытием. Ночь накануне 1 августа.

**А. ШАРОВ.**
**В. ЧЕРСТВОВ.**

—o—

# Неисчерпаемый источник знаний

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка является лучшим институтом. Здесь собраны огромнейшие достижения агрономической науки и практики. На выставке представлены несметные богатства социалистического сельского хозяйства. Перед посетителем представлены все отрасли социалистического земледелия, все зоны с их *растительностью и животными*. Посетитель увидит яркую картину, отображающую счастливую, богатую жизнь нашего народа.

*Всесоюзная* сельскохозяйственная выставка отражает гениальные идеи Ленина—Сталина о реконструкции сельского хозяйства. Все, что представлено на выставке, отражает торжество непобедимого, могучего многонационального советского государства.

**А. АКОПЯН.**
**Ц. АНТОНЯН.**
**Студенты Азербайджанского Сельскохозяйственного института.**



Всесоюзная сельскохозяйственная выставка. Справа — дворик у павильона Узбекской ССР, слева — главный павильон. Фото К. Девишева.

# ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

25 лет прошло с тех пор, как народы всего мира были вовлечены в преступную, кровавую империалистическую войну 1914—1918 гг. Война истребила 10 миллионов людей, перекалечила около 20 миллионов, разрушила хозяйство ряда стран, уничтожила культурные и материальные ценности, созданные трудом многих поколений. Из опубликованных в послевоенные годы документов и переписки буржуазных правительств, коронованных и некоронованных властителей капиталистических государств и их дипломатов, мы теперь знаем, как тщательно, десятилетиями готовилась буржуазия к грабительской войне 1914—1918 гг.—к этой войне за передел мира, за монополии и рынки, за грабеж колоний.

Ленин писал в октябре 1914 года в статье «Война и российская социал-демократия»: «Захват земель и покорение чужих наций, разорение конкурирующей нации, грабеж ее богатств, отвлечение внимания трудящихся масс от внутренних политических кризисов России, Германии, Англии и других стран, раз'единение и националистическое одурачение рабочих и истребление их авангарда в целях ослабления революционного движения пролетариата — таково единственное действительное содержание, значение и смысл современной войны» [1]).

* * *

Царская Россия не могла не быть вовлеченной в общую империалистическую войну. Царизм был, по выражению товарища Сталина, *«сторожевым псом империализма на востоке Европы»*, «агентурой западного империализма для выколачивания с населения сотен миллионов процентов на займы, отпускавшиеся ему в Париже и Лондоне, в Берлине и Брюсселе» [2]).

Царизм и в полном единении с ним российская буржуазия преследовали в войне и свои собственные империалистические интересы, стремясь к разделу Турции, к завоеванию проливов, соединяющих Черное и Средиземное моря, к захвату Константинополя, а также Галиции. Русские помещики боролись против запретительных таможенных пошлин на хлеб, которые ввела Германия.

Русское правительство толкал на войну и испуг перед нараставшим революционным движением, перед выступлениями рабочего класса, усиливавшимися из года в год и принявшими в 1914 году бурный, ярко выраженный политический характер—характер борьбы против самодержавия и власти буржуазии. Правительство и буржуазия рассчитывали отвлечь войной внимание рабочих от революционной борьбы, под покровом шовинистического угара разгромить рабочие организации и в особенности ненавистную им партию большевиков.

Уже 1911 год был отмечен значительным оживлением стачечной борьбы. Но особенно рабочие массы всколыхнулись после Ленского расстрела в апреле 1912 года. За 1912 год фабричной инспекцией было зарегистрировано 2.032 стачки с 725 тыс. участников. В 1913 году число стачек достигло 2.145, а число их участников составило по официальным отчетам 861.000 человек, а по более полным данным — 1.272 тыс. человек. Только за первую половину 1914 года в стачках участвовало уже свыше 1.500 тыс. рабочих.

Особенно испугала правительство разразившаяся в июне 1914 года бакинская стачка рабочих нефтяных промыслов, имевшая крупнейшее значение для всего рабочего движения. В стачке участвовало около 50 тыс. человек. Бакинская забастовка отличалась своей длительностью и стойкостью ее участников. Предприниматели и царское правительство приняли исключительные меры для подавления бакинской забастовки.

Когда в Петербург дошло известие о выселениях, высылках и арестах бакинских забастовщиков, питерские рабочие не ограничились одними денежными сборами. Классовая солидарность с бастующими бакинцами выразилась в волне забастовок и протестов. В первых числах июля массовое движение на петербургских фабриках и заводах начало быстро расти. 1 июля забастовали рабочие ряда петербургских заводов. Перед оставлением предприятий забастовщики принимали резолюции протеста против преследования бакинских рабочих.

3 июля на Путиловском заводе состоялся митинг по поводу бакинских событий, собравший около 12 тыс. рабочих. После окончания митинга рабочие пошли к воротам завода и потребовали, чтобы их открыли. Ворота открылись, но не для того, чтобы выпустить рабочих, а для того, чтобы пропустить во двор отряд конной и пешей полиции, который еще с утра был спрятан на территории завода. Затем ворота снова закрылись. Из толпы рабочих раздались протесты; в ответ полиция дала залп. Кто-то крикнул: «На баррикады!». В полицейских полетели камни; они дали второй залп. Выстрелами полицейских было убито и ранено около 50 человек. Около 100 путиловских рабочих были арестованы и отправлены в ближайший участок.

Весть о расстреле путиловских рабочих распространилась по всему городу. По призыву Петербургского комитета партии большевиков с утра на питерских фабриках и заводах забастовало 90 тыс. человек. Улицы в рабочих районах заполнились демонстрантами. С пением революционных песен и с красными флагами забастовщики обходили соседние заводы, призывая товарищей прекратить работу. Толпы демонстрантов росли неудержимо. Во многих районах города произошли схватки между полицией и демонстрантами. 5 июля к забастовке присоединился ряд новых заводов. К 11 июля бастовало 200 тысяч человек.

Город принял облик, напоминавший дни 1905 года. Улицы оказались во власти рабочих. Опасаясь конфуза перед французским президентом Пуанкаре, который в то время приехал к царю сговариваться о подготовке войны, полиция бросила все силы на охрану центра города, не допуская туда рабочие демонстрации. Кое-где на улицах появились баррикады. Материалом для баррикад служили остановленные трамвайные вагоны, бочки, столбы, булыжники мостовой. Бо́льшая часть баррикад была построена на Выборгской стороне. В Васильеостровском районе появились баррикады из бочек на Большом проспекте. На Сестрорецкой железной дороге баррикадами было приостановлено движение поездов.

Ускоряя об'явление войны, правительство надеялось отвлечь внимание рабочих и всего населения от революционной борьбы и в военной обстановке расправиться с революционным движением и с большевистской партией.

* * *

Российская буржуазия встретила об'явление войны с восторгом. Для нее война сулила не только возможность грабежей на мировом рынке, но и огромные барыши от бесчисленных военных заказов.

Уже за неделю до об'явления войны *повсеместно начались шовинистические* демонстрации и выступления. Печать, школа, церковь, трибуна государственной думы, полицейские меры — все было пущено в ход, чтобы вызвать шовинистический угар среди населения. Одновременно началась жестокая расправа над рабочими организациями.

Шовинистический угар густой пеленой окутал страну. Под этим покровом царская охранка торопилась свести старые счеты с «внутренним врагом», т. е. с наиболее передовой и сознательной частью пролетариата. Росчерком пера закрывались рабочие организации, пресекались всякие попытки созыва рабочих собраний для обсуждения вопроса о войне, тюрьмы наполнились новыми партиями арестованных, в Сибирь потянулись эшелоны высылаемых.

Но, несмотря на эти преследования, в первые же дни войны Петербург был свидетелем нескольких противовоенных выступлений рабочих. После об'явления мобилизации Петербургский комитет партии выпустил первую противовоенную прокламацию, провозглашавшую лозунги: «Долой войну! Война войне!» Эта прокламация, наскоро составленная под впечатлением первых сведений о разразившейся войне, давала только краткую, беглую характеристику момента, но уже тогда петербургская организация большевиков, оторванная в первые дни войны от руководства Центрального Комитета, наметила правильную линию.

Первые дни войны ознаменовались в Петербурге несколькими забастовками и даже отдельными демонстрациями. В день мобилизации запасных в знак протеста против войны в Петербурге бастовало свыше 20 предприятий. В некоторых местах рабочие встречали запасных криками *«Долой войну!»* и пением революционных песен.

Отрывочные сведения из провинции в свою очередь показывали, что в рабочих организациях, несмотря на разброд, вызванный войной и шовинистической агитацией, складывались группы, готовые приступить к *противовоенной работе*.

Буржуазия всех стран с трепетом следила за отношением рабочих партий к войне. В дело была пущена громадная машина лжи, обмана, одурачивания рабочих и крестьян. 4 августа германские социал-демократы во главе с Каутским и Гаазе голосовали в рейхстаге за кредиты на войну. За военные кредиты голосовали и французские, английские, бельгийские социалисты. Все они превратились в рьяных защитников буржуазного «отечества». Во Франции Гэд и Самба вошли в состав буржуазного правительства. В Бельгии—Вандервельде, в Англии—Гендерсон стали королевскими министрами. Так лидеры европейских социалистических партий совершили величайшее предательство.

«Только партия большевиков,—говорится в «Истории ВКП(б)»,—осталась верной великому знамени революционного интернационализма, оставаясь твердо на марксистских позициях решительной борьбы против царского самодержавия, против помещиков и капиталистов, против империалистической войны. Большевистская партия с первых же дней войны придерживалась той установки, что война начата не для защиты отечества, а для захвата чужих земель, для ограбления чужих народов в интересах помещиков и капиталистов, что с этой войной рабочим нужно вести решительную войну» [3]).

Сразу же по об'явлении войны ко мне, как к депутату питерских рабочих, явились на квартиру гурьбой человек пятнадцать видных буржуазных журналистов,—представителей всех петербургских газет, начиная от «Дня» и кончая черносотенной «Земщиной». Меня засыпали вопросами:

— Как относятся рабочие к войне?

— Какую позицию занимает ваша фракция?

— Как будут вести себя в думе рабочие депутаты?

Журналисты приготовились записывать мои ответы. То, что я сказал, однако, совсем не отвечало их ожиданиям.

— Рабочий класс, — заявил я, — будет бороться всеми силами против войны. Война не в интересах рабочих. «Война войне» — вот наш лозунг. За этот лозунг мы, действительные представители рабочего класса, будем бороться.

Мой ответ буквально ошеломил журналистов и, конечно, не был опубликован ни в одной газете. Зато он немедленно стал известным охранке.

На заседании Государственной думы была зачитана социал-демократическая декларация, направленная против войны. При вотировании военного бюджета фракция большевиков в знак протеста покинула заседание. И декларация и наш отказ от голосования бюджета вызвали бурю возмущения со стороны думского большинства. Как одержимые бешенством, набросились на нас в кулуарах депутаты всех фракций, не исключая левых кадетов и прогрессистов. Черносотенные депутаты грозили расправиться с нами тут же, на месте.

Зато выступление думской фракции большевиков против войны стало широко известным рабочим массам.

* * *

Постепенно, несмотря на то, что условия партийной работы стали много труднее, партийные организации начали развертывать подпольную деятельность, направленную главным образом на организацию масс для борьбы против войны. Война, закрывшая границы, на первых порах совершенно лишила нас возможности поддерживать связь с находившимся за границей Центральным Комитетом партии. В те дни Владимир Ильич был арестован австрийскими властями, а товарищ Сталин находился в далекой сибирской ссылке. Условия партийной работы были чрезвычайно тяжелыми.

Бесчисленные аресты образовали бреши в рядах партийных работников. «Правда», являвшаяся не только инструментом большевистской агитации и пропаганды, но и организующим центром революционного движения, была разгромлена. Остальная рабочая печать также была полностью ликвидирована. Единственной, временно сохранившейся организованной силой партии в начале войны оставалась думская фракция. На нас, членов фракции, падали увеличившиеся обязанности и возросшая ответственность.

Первой нашей задачей было наладить работу разгромленного Петербургского комитета партии. Из конспиративных соображений новая исполнительная комиссия Петербургского комитета была сконструирована в значительно более узком составе, чем прежде. Несмотря на преследования, постепенно стали возрождаться партийные ячейки, оправившиеся после первого разгрома. Уцелевшие от арестов и мобилизации партийцы восстанавливали работу, соблюдая строжайшую конспирацию.

Партийная работа в основном сводилась к антивоенной пропаганде; в условиях военного времени это грозило каждому захваченному партийному работнику злейшими репрессиями, вплоть до военного суда и смертной казни. Конспиративную технику приходилось усилить во много раз. Каждый раз после выпуска прокламации нужно было перевозить шрифт и другие принадлежности для печатания в другое место. И, несмотря на то, что после выхода каждой прокламации охранка вырывала из наших рядов лучших людей, партийная типография продолжала свою работу на новом месте. Как ни билась охранка, она была не в силах раскрыть типографию.

С большими затруднениями большевистская организация в Петербурге стала оживать, обрастать связями и ячейками, развивать свою революционную работу. В начале августа Петербургским комитетом была выпущена вторая после об'явления мобилизации *противовоенная прокламация*. В ней уже говорилось о необходимости вести пропаганду в войсках, о подготовке к вооруженной борьбе, о социальной революции. Выпуск этой прокламации всполошил охранку. Царская полиция полагала, что ей удалось полностью разгромить партийные организации. Между тем выпуск прокламации свидетельствовал о том, что партия большевиков продолжает вести свою работу. Несмотря на чрезвычайные военные строгости, прокламации распространялись на фабриках и заводах, попадали к запасным, частично начинали проникать и в войска. Партия разоблачала истинное лицо империалистической войны и призывала рабочий класс готовиться к предстоящим революционным боям.

В нелегальном центральном органе партии «Социал-демократ» был опубликован манифест, полностью разоблачавший истинный смысл империалистической войны и *вскрывавший измену лидеров II Интернационала*. Манифест гласил: «Превращение современной империалистской войны в гражданскую войну есть единственно правильный пролетарский лозунг, указываемый опытом Коммуны, намеченный Базельской (1912 г.) резолюцией и вытекающий из всех условий империалистской войны между высокоразвитыми буржуазными странами» [4]). Манифест ЦК и тезисы Ленина, направленные со всей остротой против предательства социал-патриотических лидеров II Интернационала, со всей четкостью ставили вопрос о превращении войны империалистической в войну гражданскую.

Кружным путем мы получили эти важнейшие документы из-за границы. Перед нами встала задача: прежде всего познакомить с ними представителей местных партийных организаций и на основе лозунгов ЦК выработать конкретную программу действий. Это и было основной целью партийной конференции, созванной в Озерках в ноябре 1914 года. Однако охранка получила сведения о конференции от своих агентов-провокаторов. Конференция начала свою работу к вечеру 2 ноября, а на третий день конференции, когда мы обсуждали ленинские тезисы о войне, в помещение ворвалась полиция. Все участники конференции были арестованы.

Министр внутренних дел Маклаков — одна из самых мрачных фигур российского самодержавия — поторопился донести царю о «подвигах» полиции на другой же день после разгрома конференции в Озерках. «Всеподданнейший» доклад, помеченный 5-м ноября, испрашивал разрешение на арест думской фракции большевиков. Реакционная печать, получив правительственное задание, с бешеным воем обрушилась на нашу фракцию. «С врагами церемониться нечего: виселица — единственное средство внести в страну успокоение»,— писали дубровинские молодцы в черносотенной газете «Русское знамя».

Царский суд осудил всех членов рабочей фракции большевиков 4-й Государственной думы на вечную ссылку. После тюрьмы и суда нас направили этапным порядком в далекую сибирскую, туруханскую ссылку, где в то время находились уже товарищи Сталин и Свердлов.

* * *

Война 1914 — 1918 гг. раскрыла рабочим и крестьянам глаза на природу империалистической войны и привела к социалистической революции в слабейшем месте империалистической цепи — в царской России. Война разоблачила и оппортунизм социалистических партий II Интернационала, этой агентуры буржуазии в рядах рабочего класса.

**Сейчас, когда империалистические хищники толкают мир к новой всеобщей войне за передел мира и за прибыли, пусть помнят они уроки войны 1914 — 1918 гг.!**

**А. БАДАЕВ.**

[1]) Ленин. Собрание сочинений, т. XVIII, стр. 61.

[2]) Сталин, «Вопросы ленинизма», стр. 5.

[3]) «История ВКП(б)», стр. 157.

[4]) Ленин. Собрание сочинений, т. XVIII, стр. 66.

# Похороны тт. В. С. Хользунова, С. А. Черкасова, А. Г. Титова и И. К. Курнышева

Два дня трудящиеся столицы прощались с доблестными командирами военной авиации Героем Советского Союза комдивом В. С. Хользуновым, майором С. А. Черкасовым, военинженером 3-го ранга А. Г. Титовым и младшим командиром И. К. Курнышевым, погибшими при исполнении служебного долга.

Вчера, в 11 часов утра, возобновился доступ в зал 2-го Дома Наркомата Обороны, где на вершине цветочного холма, среди пальм, покоились урны с прахом воздушных бойцов, отдавших все свои силы и жизнь делу укрепления боевой готовности Красной Армии.

Близ урн бессменно находились родные и близкие друзья покойных. Обнажив головы, молча шли мимо траурного постамента летчики, штурманы, инженеры и техники, бойцы и начальствующий состав частей Московского военного округа, трудящиеся столицы, дети.

В течение дня в почетном карауле стояли: командарм 2-го ранга тов. Локтионов, Герои Советского Союза тт. Беляков, Данилин, Еременко, Шахт, Туржанский, комдивы тт. Гусев, Алексеев, Котов, дивизионный комиссар тов. Агальцов, Наталия Калиновна Хользунова и другие.

В 16 часов 30 минут доступ к урнам был прекращен. В зале остались родственники и близкие друзья погибших.

16 часов 50 минут. В почетный караул становятся: народный комиссар обороны СССР маршал Советского Союза тов. Ворошилов, заместители народного комиссара обороны СССР — маршал Советского Союза тов. Буденный, командарм 1-го ранга тов. Кулик и армейский комиссар 1-го ранга тов. Щаденко. В течение пяти минут руководители Красной Армии безмолвно прощаются с прахом верных сынов родины.

Тов. Ворошилова и его соратников сменяют комкор тов. Хмельницкий, Герой Советского Союза комдив тов. Проскуров, корпусной комиссар тов. Запорожец, дивизионный комиссар тов. Кузнецов.

Товарищи Ворошилов, Буденный, Кулик, Щаденко, Хмельницкий, Проскуров, Запорожец, Кузнецов и другие поднимают катафалки с урнами и направляются к выходу. За ними идут родные, летчики, штурманы, бойцы и командиры.

Медленно движется процессия вдоль Кремлевской стены, по Красной площади, набережной Москва-реки, Волхонке, улице Кропоткина и Б. Пироговской улице к Ново-Девичьему кладбищу.

У древней кладбищенской стены процессия останавливается. Герой Советского Союза комбриг тов. Еременко открывает траурный митинг и предоставляет слово от имени военно-воздушных сил Красной Армии Герою Советского Союза комбригу тов. Белякову.

Тов. Беляков говорит о том, как глубоко скорбит Красная Армия и вся страна по поводу безвременной гибели славного экипажа во главе с выдающимся командиром Героем Советского Союза тов. Хользуновым.

Тов. Беляков заявляет от имени летно-технического состава военно-воздушных сил РККА, что гордые соколы нашей родины всегда готовы обрушить на головы врагов всю мощь советской военной авиации. Как бы в подтверждение этих слов в воздухе появляются эскадрильи грозных бомбардировщиков и истребителей. Экипажи боевых кораблей прощаются с воздуха со своими четырьмя товарищами.

С воспоминаниями о погибших выступили бригадный комиссар тов. Изотов и майор тов. Гусев.

## РЕЧЬ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КОМБРИГА тов. БЕЛЯКОВА

Товарищи!

Сегодня мы хороним славный экипаж пламенных патриотов Советской страны, погибших на служебном посту: комдива Хользунова, майора Черкасова, военинженера Титова и старшину Курнышева.

От имени летчиков, инженеров, штурманов, радистов, бойцов, политработников, Героев Советского Союза и всего состава Рабоче-Крестьянской Красной Армии мы выражаем нашу скорбь и печаль.

Экипаж погиб при исполнении своих служебных обязанностей на полигоне под Москвой при испытании новых бомб.

Всю свою жизнь погибшие товарищи посвятили священному делу укрепления оборонной мощи страны Социализма и отдали ее за свою прекрасную Родину. Вот почему сегодня с глубокой скорбью провожают урны безвременно погибших не только близкие родные, друзья, летчики и командиры РККА, но и все трудящиеся нашей многомиллионной страны.

Имя тов. Хользунова было известно не только в рядах бойцов и командиров Красной Армии, но и в самых широких массах нашего населения. Оно было символом доблести и бесстрашия, беззаветной преданности Великой Партии Ленина—Сталина, готовности пожертвовать собою за дело защиты Социалистической Родины.

«Мир, благами которого народы Советского Союза пользуются на протяжении более полутора десятка лет, — сказал на XVIII С'езде ВКП(б) *тов. Ворошилов*, — является результатом огромной работы нашей Партии, Правительства и всего народа. Мир для своего Государства мы делаем своими собственными руками».

Красная Армия и Советская авиация стоят на страже мира. Красная Армия и Военно-Морской Флот грозной силой стоят на рубежах Советской страны, гарантируя ее от вражеского нашествия. Советские летчики и штурманы должны быть готовы в любую минуту обрушиться на головы врагов со всей мощью боевой техники Сталинской авиации.

Товарищ Хользунов в 1937 году, выполняя особое задание нашего Правительства, как один из самых лучших авиационных командиров, за проявленную отвагу и храбрость был награжден орденами и высоким званием Героя Советского Союза.

Трудящиеся страны Социализма облекли тов. Хользунова огромным доверием: голосуя за кандидатов блока коммунистов и беспартийных, они послали его депутатом в Верховный Совет СССР.

Воспитанный нашей Партией и Красной Армией, тов. Хользунов вырос в замечательного, крупного, обогащенного разносторонним боевым опытом авиационного командира-организатора и в государственного деятеля. Подчиненных ему многочисленных бойцов, летчиков и командиров тов. Хользунов воспитывал в духе преданности своей Родине, в духе постоянной боеготовности нанести врагу сокрушительный удар—как только к этому будет необходимость.

«Техника без людей, овладевших техникой,—мертва»,—сказал товарищ Сталин. «Техника в руках знающих, овладевших техникой людей — огромная сила», — сказал тов. Ворошилов на XVIII С'езде Партии. Тов. Хользунов и его безвременно погибший экипаж были именно такими людьми, в руках которых современная боевая техника была сокрушительной силой.

Работа Военных Воздушных Сил состоит в непрестанных упражнениях и выучке. Мы должны уметь грамотно, любовно и умело использовать и сохранить ту боевую технику, которую нам в достаточном количестве дает страна Социализма. Мы должны помнить, что в каждой заклепке самолета, в каждой шестерне мотора и в каждом патроне пулемета заключены частички труда рабочей армии нашей Социалистической промышленности.

Тов. Хользунов и его экипаж тт. Черкасов, Титов и Курнышев владели авиационной боевой техникой в совершенстве и в таком же духе воспитывали подчиненный им личный состав. Овладение боевой техникой не приходит само собой. Оно зиждится на упорном труде, постоянной тренировке и усовершенствовании. Надо уметь летать не только днем, но и ночью, не только в хорошую погоду, но и в трудных метеорологических условиях. Надо уметь летать на больших высотах при недостатке кислорода и при низких температурах. В этой тяжелой обстановке надо уметь маневрировать, метко сбрасывать бомбы и метко разить врага огнем.

Всем этим экипаж тов. Хользунова владел в совершенстве. Тем более досадно терять таких людей. Вся страна с грустью провожает урны своих замечательных сынов. Мы разделяем скорбь родных и друзей, разделяем скорбь нашего Наркома тов. Ворошилова и нашего учителя и вождя — товарища Сталина.

Но мы твердо уверены, что командирская и воспитательная работа тов. Хользунова не пропадет даром. Он подготовил и выпестовал много прекрасных летчиков, штурманов и техников, и они будут такими же бесстрашными и доблестными патриотами нашей Родины, каким был Герой Советского Союза летчик комдив Виктор Степанович Хользунов.

У праха безвременно погибших клянемся защищать свою Родину, мужественно и умело, с достоинством и честью, не щадя своей крови и самой жизни для достижения полной победы над врагами.

## РЕЧЬ БРИГАДНОГО КОМИССАРА тов. ИЗОТОВА

Товарищи!

С величайшей скорбью и болью в сердце мы хороним сегодня четырех сынов, *беззаветно преданных своему народу*, большевистской партии и Великому Сталину. Мы хороним гордых соколов сталинской закалки, отдавших всю свою жизнь делу укрепления оборонной мощи своей цветущей социалистической родины. Личный состав соединения переживает исключительное горе по поводу утери всеми любимого командира.

Трагический случай вырвал из наших рядов Героя Советского Союза, избранника народа, депутата Верховного Совета СССР Виктора Степановича Хользунова. Не хочется верить, что его не стало. Всегда жизнерадостный, неиссякаемой энергии, полный уверенности в своих силах, упорный и настойчивый в преодолении любых трудностей, по-большевистски умеющий подойти к массам и найти с ними общий язык,—таким знали мы Виктора Степановича Хользунова.

Короткая, но яркая жизнь этого замечательного человека явится для личного состава соединения и всей РККА светлой страницей, зовущей к борьбе и победам.

15-летним мальчиком в 1918 году тов. Хользунов вместе со своим отцом активно сражается с белогвардейщиной под Царицыном. В боях гражданской войны закаляется его железная воля, пролетарская ненависть к врагам своей родины.

В 1925 году осуществляется его заветная мечта: Виктор Хользунов поступает в Ленинградскую теоретическую школу летчиков, оканчивает практический курс летной подготовки в Борисоглебской школе, а *в 1928 году он уже отличный летчик-инструктор*, сам обучающий десятки людей летному искусству, вкладывая в это дело всю свою душу. Горя на работе, он имел огромную веру в своих учеников и добивался прекрасных результатов. Среди выращенных им летчиков немало орденоносцев, прославивших себя неувядаемыми подвигами. Виктор Степанович впитал в себя лучшие черты советского народа, беззаветно любил свою родину, советский народ и партию Ленина—Сталина.

Кто хоть немного соприкасался с этим замечательным человеком, тот будет вечно хранить о нем светлую память. Творческие способности В. С. Хользунова находят пышный расцвет в Военно-Воздушных Силах РККА. Он в совершенстве овладевает авиационным делом, становится замечательным волевым командиром, умеющим твердой рукой насаждать дисциплину и в то же время быть чутким, заботливым товарищем и другом, умеющим выращивать, ценить и сберегать кадры.

Как отличному командиру и замечательному летчику Советское Правительство поручает Виктору Степановичу Хользунову специальное задание по укреплению оборонной мощи Советского Союза. Выполняя специальное задание, товарищ Хользунов проявляет исключительное умение, храбрость и мужество, присущее только сталинским воспитанникам, беззаветно любящим свою родину. Правительство по заслугам оценивает боевую работу товарища Хользунова,—присваивает ему звание Героя Советского Союза и награждает орденом Ленина и орденом Красное Знамя.

Виктор Степанович Хользунов, будучи сталинским воспитанником, был тесно связан с широкими массами трудящихся, его знал советский народ и, как политического деятеля ленинского типа, трудящиеся Смоленской области избирают его депутатом Верховного Совета СССР. Виктор Степанович был органически связан со своими избирателями, к нему шли потоками письма, и ни одно письмо он не оставлял без последствий.

Этот яркий путь В. С. Хользунова от простого рабочего до командира, Героя Советского Союза и депутата Верховного Совета СССР служит примером беззаветной преданности нашей социалистической родине, партии большевиков и гениальному вождю человечества Великому Сталину.

Летчики, штурманы, инженеры, техники, командиры и комиссары и весь личный состав соединения, прощаясь с тобой, дорогой Виктор Степанович, дают обещание быть такими же, как ты, мужественными, храбрыми, до конца преданными великому делу коммунизма.

*Вместе с тов. Хользуновым погиб* командир-большевик, отличный штурман, верный сын трудового народа, до конца преданный своей родине, Сергей Александрович Черкасов. Сын рабочего, добровольно 15-летним юношей он идет в ряды РККА и всю свою молодую жизнь посвящает делу укрепления вооруженных сил страны социализма. Молодой патриот, полный сил и энергии, он становится командиром стрелковых частей. Его послужной список — это характеристика командира, до конца преданного своей родине, отлично владеющего военным делом. С 1928 года тов. Черкасов работает в частях Военно-Воздушных Сил РККА, начиная со стажировки на летнаба, где его способности проявляются с полной силой. Из рядового штурмана тов. Черкасов выдвигается в число передовых командиров штурманской специальности. Когда он работал в Научно-испытательном институте ВВС РККА штурманом-испытателем, ему было поручено выполнение особых заданий народного комиссара обороны, с которыми он с честью справился. Сергей Александрович воспитал многих отличных штурманов для частей ВВС РККА. За недолгое пребывание в нашем соединении тов. Черкасов показал себя отличным воспитателем, умеющим применять свои богатейшие знания в деле подготовки штурманов наших частей. Тов. Черкасов мечтал и был готов в любой момент обрушить на головы врагов тонны разящего металла, но осуществить свою мечту ему не удалось, смерть преждевременно вырвала его из наших рядов. Спи, дорогой тов. Черкасов, мы обещаем осуществить твою мечту: если враг посмеет переступить наши границы, то твои соратники штурманы умело поведут скоростные бомбардировщики и разящим металлом уничтожат врага.

Александр Георгиевич Титов являл собой скромного труженика, отдававшего свои силы и знания укреплению оборонной мощи социалистической родины. Верный сын своего народа, преданный большевик, сын рабочего, он сам с малых лет приобщается к труду. Воспитанный советской властью, большевистской партией и комсомолом, тов. Титов добровольно вступает в ряды РККА и со всей страстностью молодого патриота овладевает сложной авиационной техникой. Как исключительно добросовестному командиру и специалисту — авиационному технику, ему поручается самая сложная и ответственная материальная часть. Много работая над освоением сложной материальной части, тов. Титов всегда находил время для работы над изучением марксистско-ленинской теории и активной комсомольской и партийной работы. В лице тов. Титова мы потеряли замечательного командира - специалиста, верного сына партии Ленина — Сталина. Его кипучая энергия и любовь к труду будут служить примером.

Мы сегодня хороним молодого комсомольца, непартийного большевика Ивана Калиновича Курнышева, воспитанного *комсомолом, верного сына социалистической родины*.

Тов. Курнышев с малых лет познал нужду и лишения. Сын пролетария, оставшийся сиротой, тов. Курнышев был выращен и воспитан большевистской партией и советской властью. Партия Ленина — Сталина сумела воспитать товарища Курнышева в духе беззаветной преданности своему народу, социалистической родине и товарищу Сталину. Советская власть вскормила, вспоила молодого патриота, научила распознавать друзей и врагов, дала ему замечательную специальность радиста.

Молодой большевик Иван Калинович Курнышев не остался в долгу у матери-родины: придя в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии, с присущим упорством активного комсомольца, добросовестно, не жалея времени и сил, осваивал сложную авиационную радиотехнику. Под руководством Героя Советского Союза тов. Хользунова тов. Курнышев вырос в замечательного специалиста, отлично владеющего радиоаппаратурой и техникой ее эксплоатации.

Скромность и большевистская дисциплинированность служили примером для многих его сотоварищей по службе. Большим количеством поощрений и занесением на доску почета части заполнен его небольшой послужной список. Это является ярким доказательством его преданности своей родине и большевистской партии. Таким был молодой большевик - патриот Иван Калинович Курнышев.

Товарищи!

Нет больше среди нас наших славных товарищей, гордых соколов, сталинских воспитанников. Велика наша скорбь и горечь утраты прекрасных командиров, патриотов социалистической родины, верных сынов большевистской партии, но светлые образы лучшего нашего командира, бесстрашного и самоотверженного героя Виктора Степановича Хользунова и его славных товарищей—безвременно погибших С. А. Черкасова, А. Г. Титова и И. К. Курнышева будут долго жить в наших сердцах и воодушевлять на дальнейшую борьбу за укрепление оборонной мощи страны социализма.

* * *

**Митинг окончен. Урны с прахом тт. Хользунова, Черкасова, Титова и Курнышева замуровываются в кладбищенской стене. Гремит троекратный ружейный салют.**

**Прощайте, дорогие товарищи!**

## Террор в Испании

Специальный корреспондент газеты «Манчестер гардиен» сообщает о безудержном терроре, свирепствующем в фашистской Испании. Сотни испанцев, имевших даже отдаленные отношения к республиканцам, расстреливаются. Террор в Каталонии напоминает наихудшие времена средневековья. Военные трибуналы заседают ежедневно. Других судов, кроме военных трибуналов, в Каталонии нет. Трибуналы выносят только три категории приговоров: смертная казнь, 30 и 15 лет тюремного заключения.

Корреспонденту удалось получить сведения о количестве приговоров, вынесенных каталонским военным трибуналом за одну шестидневку. Согласно этим сведениям, в одной только Каталонии расстреляно 567 человек, приговорено к 30 годам тюремного заключения 59 человек и к 15 годам — 20 человек.

31 июля. (ТАСС).

* * *

ЛОНДОН, 31 июля. (ТАСС). Корреспондент газеты «Ньюс кроникл» сообщает из Андая, что, по общему мнению бывших в Испании иностранных обозревателей, Франко и его сторонники фалангисты встречаются с такими материальными и политическими трудностями, что их режим долго существовать не может. Страна находится в ужасных экономических условиях. Об'ем продукции составляет лишь 15 процентов уровня до гражданской войны. Германия вывезла все масло, картофель, муку и другие продукты, какие только можно было найти. Всюду ощущается огромный недостаток продуктов. В Ируне из 10.000 человек населения только 3.000 человек получают один суп и то раз в день.

ПАРИЖ, 31 июля. (ТАСС). Агентство Гавас сообщает, что в франкистской Испании издано правительственное постановление, согласно которому все граждане от 18 до 50-летнего возраста обязаны в принудительном порядке ежегодно отработать 15 дней или уплатить штраф в размере 25 пезет за рабочий день.

### ГЕРМАНСКАЯ ПРОПАГАНДА ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ, 31 июля. (ТАСС). Газета «Матэн» *сообщает о новой форме германской* фашистской пропаганды во Франции.

На-днях некоторые жители Парижского района получили по почте из Кельна брошюрку, озаглавленную: «Данциг — о чем идет речь?» Брошюрка, автором которой является зав. отделом печати данцигского сената Фукс, представляет собой, по словам газеты, «снотворную компиляцию из газетных статей». Между прочим в брошюрке проводится мысль, будто существование польского порта Гдыня представляет собой угрозу для Данцига.

Большинство лиц, получивших указанную брошюру, сдало ее в местные полицейские *комиссариаты*.

### ОБОРОННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ АНГЛИИ

В связи с предстоящими в августе маневрами английской армии, военно-воздушных и морских сил сегодня опубликован приказ о явке к месту назначения первых групп резервистов флота. Всего для участия в маневрах будет призвано 10.500 моряков, находящихся в резерве. Через несколько часов после получения приказа резервисты должны явиться на суда, к которым они приписаны. К 9 августа весь резервный флот в составе 130 кораблей будет готов к смотру. Маневры продлятся до конца сентября.

На этой неделе 130.000 солдат территориальной армии будут участвовать в больших маневрах.

Как сообщает газета «Ньюс кроникл», в ночь с 9 на 10 августа в 25 английских графствах, в том числе и в Лондонском графстве, включая и собственно Лондон, будут проводиться противовоздушные учения. *Свыше половины территории Англии*, от острова Уайт до Линкольншира, Стаффордшира и Дербишира, будет затемнено. На всей этой территории, за исключением Лондонского района, учения начнутся в полночь и будут продолжаться до 4 часов утра.

31 июля. (ТАСС).

## ЗАМИНКИ В АНГЛО-ЯПОНСКИХ ПЕРЕГОВОРАХ В ТОКИО

ТОКИО, 31 июля. (ТАСС). Сегодня утром в порядке продолжения англо-японских переговоров должна была заседать специальная подкомиссия для обсуждения экономических вопросов. Однако заседание этой подкомиссии не состоялось, так как в последнюю минуту англичане *предложили отсрочить совещание. Английская* делегация мотивировала свое предложение тем, что она еще не закончила подготовку к обсуждению этих вопросов.

*Конференция «круглого стола» должна* была заседать 31 июля с 4 часов дня. Порядок дня заседания пока еще не опубликован.

В англо-японских переговорах наблюдается заминка, вызванная, как уже известно, требованием японцев запретить обращение китайского доллара в Северном Китае, а также требованием передачи марионеточному «правительству» в Северном Китае серебра на сумму в 50 млн. долларов, принадлежащего китайскому правительству и хранящегося в банках на английской и французской концессиях в Тяньцзине.

Застоем англо-японских переговоров чрезвычайно недовольны японские военные круги, настаивающие, чтобы Англия безоговорочно приняла все требования японской стороны, ибо иначе Англия, по их мнению, «нарушит основное соглашение Арита—Крейги, достигнутое перед созывом конференции».

За последние дни в японской печати резко усилилась антианглийская кампания. 31 июля в Токио состоялись две *большие антианглийские демонстрации*. Все это делается с целью оказать давление на Англию и заставить ее принять японские требования.

*ЛОНДОН, 29 июля. (ТАСС).* Как сообщает чунцинский корреспондент агентства Рейтер, английская газета в Шанхае «Норт Чайна дейли ньюс» выступает в передовой статье против англо-японских переговоров, требуя немедленного их прекращения. В частности газета указывает, что «если бы дипломатические переговоры могли разрешить споры с Японией, в Китае никогда бы не было войны».

## Заявление Чемберлена в палате общин

*ЛОНДОН, 31 июля. (ТАСС). Сегодня* в палате общин при обсуждении вопросов внешней политики заместитель лидера лейбористов Артур Гендерсон предложил, чтобы английское правительство проводило аналогичную с правительством США политику в отношении Японии. Отвечая Гендерсону, Чемберлен заявил, что, вообще говоря, «цели английского и американского правительств являются аналогичными, однако условия не совсем одинаковы».

После этого выступил лейборист Ноэль-Бекер, который заявил, что различие, повидимому, заключается в том, что *Англия встречается с значительно* большим числом провокаций. Ноэль-Бекер предложил немедленно начать консультацию с правительствами английских доминионов с тем, чтобы предпринять параллельные действия с США. Чемберлен дал обещание поддерживать контакт с *правительствами доминионов*.

В ответ на предложение некоторых членов палаты разорвать по примеру США торговый договор с Японией Чемберлен заявил, что этот вопрос требует тщательного обсуждения.

## ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В КИТАЕ

*По сообщениям ТАСС*

#### В ЦЕНТРАЛЬНОМ КИТАЕ

За последнюю неделю военные действия *в южной части провинции* Хэнань *принимают* все более широкие размеры. В операциях участвует большое количество японских войск, стремящихся развить наступление к северу и северо-востоку от Синьяна. Японская колонна численностью в 3 тыс. человек, наступающая при поддержке танков и самолетов в направлении на Синьян, заняла Мингаи и продолжает продвижение в южном направлении. Другая японская колонна, наступающая из Синьяна на Тунбо, была задержана китайскими частями. Бои продолжаются.

В провинции Хубэй 24 июля китайские партизаны произвели ночной налет на *японские части, расположенные* в 20 километрах юго-восточнее Учана. Партизаны вывели из строя 4 орудия, убили 80 японских солдат и взяли в плен восемь японских артиллеристов.

#### В СЕВЕРНОМ КИТАЕ

В юго-восточной части провинции Шаньси *после упорных боев японцы отказались* от попыток наступления и перешли к обороне.

В 40 километрах восточнее Янчэна японская колонна в 2 тыс. человек при поддержке 10 орудий 26 июля в течение всего дня атаковала китайские позиции. При этом японцы неоднократно использовали отравляющие вещества. Потеряв свыше 400 человек убитыми и ранеными, японцы к концу дня начали отходить к своим исходным позициям.

### ЗАЯВЛЕНИЕ ВАН ЧЖУН-ГУЯ

ЧУНЦИН, 31 июля. (ТАСС). Министр иностранных дел Китая Ван Чжун-гуй, касаясь решения правительства США о расторжении торгового договора с Японией, заявил иностранным корреспондентам: «Китайский народ приветствует решение США о расторжении торгового договора с Японией. Это мероприятие показывает, что США поддерживают свои позиции и свой престиж в бассейне Тихого океана».

### ЛЖИВЫЕ СООБЩЕНИЯ ИЗ ТОКИО

ЧУНЦИН, 31 июля. (ТАСС). Представитель военного совета Китая заявил, что распространявшиеся из Токио 27 июля сообщения, будто китайцы применяют отравляющие вещества, являются злостным измышлением. Представитель военного совета указал, что китайская армия не *нуждается в применении отравляющих веществ* и эти средства в Китае не вырабатываются. Слухи, распространяемые японцами по этому поводу, сказал он, имеют задачу оправдать применение отравляющих веществ самими японцами на различных фронтах Китая.

### НАЦИОНАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРОВИНЦИИ ЮНЬНАНЬ

ЧУНЦИН, 31 июля. (ТАСС). 28 июля *закрылась первая сессия национально-политического* совета провинции Юньнань. Национально-политический совет провинции Юньнань состоит из 32 членов — представителей различных культурных и экономических организаций и возглавляется известным общественным деятелем Ли Хун-сяном. Сессия приняла обращение ко всему населению провинции Юньнань. В обращении говорится:

«Все граждане нашей страны об'единены учением Сун Ят-сена, все китайцы, независимо от того, являются они членами Гоминдана или нет, имеют единые взгляды на вопросы национальной реконструкции страны, основанной на трех народных принципах. С самого первого дня войны *все людские и материальные ресурсы* провинции Юньнань отданы на дело национально-освободительной войны. Мы будем поддерживать национальную политику длительной войны и направим все силы на ведение освободительной войны и укрепление тыла».

## ЯПОНСКИЙ ШПИОНАЖ В ЮГО-ЗАПАДНОМ БАССЕЙНЕ ТИХОГО ОКЕАНА

Грабительская война в Китае используется японской военщиной для расширения сети шпионажа в странах Южно-Китайского моря и юго-восточного бассейна Тихого океана. Этот шпионаж направлен прежде всего против Англии и Франции и *их колониальных владений. Густая сеть* шпионских организаций подчинена непосредственно японскому морскому министерству, которое расходует громадные средства на содержание специальных японских резидентов в важнейших военно-стратегических и главных промышленных пунктах этого района. За последние годы в шпионаже в этом районе наметилось широкое сотрудничество между Японией и Германией. Кроме военного шпионажа, японская агентура совместно с немецкой пытается использовать мелкие националистические группы для выступления против английского господства.

Одной из баз японского шпионажа на Филиппинах является район Давао (на острове Минданао). Очень часто этот район, расположенный на важнейших путях из *Тихого океана* к Голландской Индии, называют «маленькая Япония». Здесь живет около 13.000 японцев. Поселение японских жителей производилось на специальные ассигнования морского министерства Японии. По сообщению манильских газет, раз в год в Давао с'езжаются больше тысячи японских резидентов из стран Голландской Индии и Полинезии на секретное совещание.

Японские «рыбаки» в филиппинских водах больше всего интересуются изучением побережья, гаваней и военных укреплений. Несколько месяцев назад главное управление жандармерии Филиппин издало специ*альное распоряжение* о контроле над «чрезмерно любопытными японскими рыбаками». 19 ноября 1938 г. четыре филиппинских чиновника в Балерском заливе арестовали девять «подозрительных японских рыбаков». Однако арестованные японские шпионы были освобождены «вооруженным отрядом японских рыбаков» в 200 человек. В Балерском заливе постоянно находится около тысячи «японских рыбаков». В этом *районе имеется* 16 японских рыболовных фирм со штатом в 300 японских резервистов.

Активность японских шпионов в Гол*ландской Индии направлена на создание* путем подкупа пан-азиатских организаций. Как сообщала газета «Дэтч масс дэйли ньюс», организация «Национальное Общество Нидерландской Индии», возглавляемое Сарада и Салин, субсидируется из Токио. Некоторые члены главного комитета «Индонезия Сарекат» («Демократическая партия Индонезии») тесно связаны с Токио.

Важнейшим центром японской активности является Британская Малайя. Японский шпионаж здесь направлен прежде всего против крупнейшей английской военной базы — Сингапура. Еще в декабре 1934 года пропавшие военные документы *из Сингапура были обнаружены* английской полицией в одном японском магазине. Хозяин магазина, оказавшийся, как потом было установлено, крупным японским во*енным чиновником, застрелился. После* этого случая всем без исключения японцам был запрещен проезд через военную гавань Сингапура. В январе 1938 года в районе военных маневров английского флота было задержано японское коммерческое судно. Во время обыска одного магазина на улице Монго было захвачено около 300 шпионских писем и были арестованы два японских шпиона.

Кроме сбора информации военного характера, «японские рыбаки» на побережье Британской Малайи зорко следят за транспортировкой военного снаряжения в Китай. В середине ноября прошлого года из Сингапура в одну ночь внезапно отплыло 15 японских «рыболовных» судов. Как было потом установлено английской полицией, они отправились к берегам Бирмы для наблюдения за перевозкой военных грузов в Китай через порт Рангун.

Немало японских шпионов находится в Анпаме (французский Индо-Китай). Они прикрываются здесь и официальными должностями и торговой деятельностью. В *конце июля 1936 года французские колониальные* власти перехватили секретный доклад об авиации в Индо-Китае, составленный майором Або, который приехал в Аннам как почетный гость на празднование национального дня Франции 14 июля. Майор Або тогда был выслан, но японская агентура попрежнему наводняет Аннам. Большинство японских шпионов засылается в Аннам через Таи (Сиам). Недаром первый вопрос, который задают всем сиамцам при переходе границы Аннама: «Вы не японец?»

Большую базу шпионажа создали японцы также в Таи (Сиам). Здесь японские агенты проводят *свою деятельность* довольно свободно. 14 апреля 1938 года все сиамские газеты были заполнены сообщениями о прибытии большой партии японских шпионов в Таи для «усиления работы против китайцев в связи с японо-китайской войной». Около сотни японцев из военных школ ежегодно прибывает в Таи для получения «практики в сиамском языке».

Паутина японского шпионажа в стра*нах юго-западного бассейна Тихого океана* становится с каждым годом все шире и шире. Особенную шпионскую активность в этих странах Япония развила сейчас, когда она открыто приступила к вытеснению Англии и Франции из Китая.

31 июля. (ТАСС).

## Блестящая победа советских стрелков

ЛОНДОН, 31 июля. (ТАСС). Английское общество малокалиберных стрелковых клубов опубликовало первые результаты международного конкурса стрелков. Первые *пять мест на конкурсе* заняли советские команды, имеющие следующие показатели: команда Центрального спортивно-стрелкового клуба ЦС Осоавиахима СССР выбила 1.991 очко из 2.000 возможных, команда Института имени Либкнехта (Москва) — 1.988, команда Машиностроительного института (Москва) — 1.985, команда Московского института инженеров связи (МИИС) — 1.983 и команда Центральной школы комполитсостава ЦС Осоавиахима СССР — 1.982 очка.

Наилучшая английская команда Вимблдон-парка заняла 38-е место, выбив 1.965 очков из 2.000 возможных.

### СЕКРЕТНЫЙ ПРИЕЗД ГЕРМАНСКОГО ГЕНЕРАЛА В ДАНЦИГ

ЛОНДОН, 31 июля. (ТАСС). Корреспондент газеты «Дейли телеграф энд Морнинг пост» сообщает из Данцига, что позавчера туда прибыл германский генерал, фамилия которого тщательно скрывается. Его пребывание в городе держится в строгом секрете. Предполагают, что приезд этого генерала связан с милитаризацией германских вооруженных сил в Данциге, насчи*тывающих, по сведениям корреспондента*, больше 15.000 человек. Офицеры и солдаты германской армии стали теперь появляться большими группами на улицах города.

ЛОНДОН, 31 июля. (ТАСС). В течение последних дней в Данциг привезено морским путем 5.000 тонн бензина и 2.000 тонн тяжелых масел.

ВАРШАВА, 30 июля. (ТАСС). Польские власти продолжают производить аресты среди немецких фашистов. В последнее время участилось число случаев привлечения немецких фашистов к судебной ответственности «за оскорбление польского народа». *Лодзинский окружной* суд приговорил к 10 месяцам тюремного заключения некоего Рудольфа Симона за антипольские выкрики. Окружной суд в Гнезне приговорил Карла Зонненберга и *Яна Нольте* к одному году и 6 мес. каждого «за оскорбление польского флага и маршала Рыдз-Смиглы».

### АРЕСТ ГЕРМАНСКИХ ОФИЦЕРОВ

Как сообщает выходящая в Париже антифашистская газета «Дейче фольксцейтунг» от 30 июля, в Берлине 9 июля агентами гестапо арестован майор Геннинг, служивший в штабе верховного командования (германском военном министерстве). Вместе с ним арестованы еще *два лейтенанта полка охраны. По словам* газеты, майор Геннинг в германском военном министерстве был известен как человек, убежденный в поражении Германии в случае войны и считавший нынешнюю политику правительства опасной для Германии. Геннинг уже раньше был на подозрении у гестапо. Майор Геннинг будто бы часто встречался с рядом своих товарищей и, переодетый в штатское платье, дважды принимал участие в собраниях какого-то «кружка». Обыск на квартире Геннинга не дал никаких результатов.

31 июля.

### СТРОИТЕЛЬСТВО ВОЕННЫХ САМОЛЕТОВ В США

Газета «Нью-Йорк таймс» сообщает, что *одновременно с усилением морского строительства* правительства США намечает большую программу строительства военных самолетов. К середине 1941 года США намечают выпустить не менее 5.500 военных самолетов. Военное министерство уже разместило заказы на изготовление 1.000 самолетов. По сведениям газеты, в течение текущего года намечается разместить заказы еще на 2.500 военных самолетов.

В настоящее время в США насчитывается 34 авиационных компании, из которых 19 работают над выполнением заказов военного и морского министерств США и других стран.

31 июля. (ТАСС).

### АМЕРИКАНСКИЕ КАПИТАЛОВЛОЖЕНИЯ ЗА ГРАНИЦЕЙ

Газета «Нью-Йорк геральд трибюн» отмечает, что в результате усиления воен*ной опасности американские капиталовложения* за границей в 1938 году несколько сократились, а капиталовложения других стран в США значительно возросли. По *данным министерства торговли США*, американские капиталовложения за границей составили к концу 1938 года около 11.759 миллионов долларов — на 36 миллионов долларов меньше, чем в конце 1937 года.

Иностранные капиталовложения в США составили к концу прошлого года 7.883 миллиона долларов — на 693 миллиона долларов больше, чем в 1937 году.

31 июля. (ТАСС).

### ПРЕДСТОЯЩИЕ ВЫБОРЫ В АНГЛИЙСКИЙ ПАРЛАМЕНТ

ЛОНДОН, 31 июля. (ТАСС). Выборы в английский парламент состоятся в ноябре текущего года. Газета «Дейли экспресс» утверждает, что в случае благоприятной *международной обстановки выборы* в парламент будут произведены 16 ноября.

## Иностранная хроника

❋ За первые пять месяцев 1939 года об'ем японо-итальянской торговли достиг всего 24,9 миллиона лир. Об'ем торговли Италии с Манчжоу Го за тот же период составил около 28 миллионов лир.

❋ 29 июля из Кракова во Францию отправилась большая группа чехо-словацких *беженцев, состоящая главным образом из* офицеров и солдат.

❋ Во время происходивших 30 июля во Франкфурте-на-Майне (Германия) международных воздушных соревнований разбился один самолет. Летчик погиб. Другой самолет сделал вынужденную посадку. При этом был убит один прохожий.

### ЮБИЛЕЙНАЯ СПАРТАКИАДА ПЕРВОЙ ОТДЕЛЬНОЙ КРАСНОЗНАМЕННОЙ АРМИИ

ВОРОШИЛОВ, 31 июля. (По телеграфу). На стадионе «Динамо» открылась юбилейная спартакиада Первой Отдельной Краснознаменной Армии. Парад принимал комкор тов. Филатов.

Торжественным маршем под звуки духового оркестра, стройным, четким шагом *прошли мимо трибуны загорелые, крепкие* физкультурники и физкультурницы. Среди них много прекрасных летчиков, танкистов, артиллеристов, саперов и их боевых подруг.

По окончании парада состоялся женский забег на 60 метров. Лучшие результаты показала жена капитана тов. Алферова. В мужском забеге на 100 метров на первое место вышел военврач 3-го ранга тов. Быстров. В футбольном матче между сборными командами Первой Отдельной Краснознаменной Армии и 40-й ордена Ленина дивизии победу одержала армейская сборная со счетом 7 : 2.

Юбилейная спартакиада продлится до 6 августа — первой годовщины хасанских боев. («На защиту родины»).

### ЗАКРЫЛАСЬ ВТОРАЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА КИРГИЗСКОЙ ССР

ФРУНЗЕ, 31 июля. (ТАСС). На заключительном заседании Второй Сессии Верховного Совета Киргизской ССР единогласно избран заместителем Председателя Президиума Верховного Совета Киргизской ССР депутат В. В. Фадеев. Затем Сессия Верховного Совета единогласно утвердила Указы, *принятые Президиумом* между Первой и Второй Сессиями.

### ПОБЕДА ФУТБОЛИСТОВ «СТАЛИНЦА»

В матче на «Кубок СССР» по футболу в Ленинграде вчера встретились местная команда «Сталинец» и сталинградская — «Трактор». Сталинградские футболисты, так успешно выступающие в розыгрыше первенства страны, потерпели неожиданное поражение со счетом 2 : 3 и выбыли из дальнейших игр на «Кубок СССР».

Московская команда «Пищевик» вчера *же выиграла* у одесских динамовцев (2:1).

## В КОМИССИИ СОВЕТСКОГО КОНТРОЛЯ ПРИ СНК СССР

Бюро Комиссии Советского Контроля при Совнаркоме СССР обсуждало вопрос о ходе выполнения постановления Экономсовета от 15 января 1939 года «О производстве *строительных машин, моторизованного* инструмента и запасных частей в 1939 году».

Проверкой установлено, что правительственные задания некоторыми наркоматами, занимающимися машиностроением, не выполнены. Наркомат общего машиностроения (заместитель начальника Главстроймашины тов. Кулютин) шестимесячный план выполнил на 86 процентов; Наркомат тяжелого машиностроения (начальник Главного управления под'емно-транспортного оборудования тов. Слуцкий) задание по основным строймашинам выполнил за 6 месяцев лишь на 35 процентов; Наркомат путей сообщения (Центральное управ*ление транспортного машиностроения*) полугодовую программу по экскаваторам выполнил на 70 процентов, по скрепперам — на 30,4 проц.; Наркомат местной промышленности Белорусской ССР *совсем не приступил* к производству важнейших строительных механизмов.

За непринятие мер к выполнению плана в первом полугодии 1939 года Комиссия Советского Контроля поставила на вид начальнику Главного управления под'емно-транспортного оборудования Наркомтяжмаша тов. А. М. Слуцкому. Заместителю начальника Треста транспортного машиностроения НКПС тов. Н. Н. Гуленко за непринятие мер к выпуску важнейших строительных механизмов об'явлен выговор. Управляющий Белорусским машинно-станкостроительным трестом тов. К. И. *Криштофук предупрежден*, что в случае непринятия им решительных мер к обеспечению выполнения плана выпуска строительных машин и запасных частей к нему будут применены строгие меры взыскания.

Комиссией Советского Контроля установлено, что Наркомат стройматериалов СССР сорвал выполнение распоряжения Экономсовета от 8 июня 1939 г. об отгрузке из Мордовской АССР 400 вагонов дров для 1-го Московского треста хлебопечения.

За бюрократическое и безответственное отношение к выполнению распоряжения Экономсовета исполняющему обязанности начальника Главстройлеса тов. Л. В. Алексеенко и исполняющему обязанности начальника Главстройсбыта Наркомата стройматериалов СССР тов. К. К. Жавыркину об'явлен выговор.

Комиссия Советского Контроля отметила, что заместитель наркома Стройматериалов СССР тов. Г. И. Лобанов формально отнесся к выполнению распоряжения Экономсовета.

### МЕТАЛЛ ЗА 30 ИЮЛЯ

(В тыс. тонн)

| | План | Выпуск | % плана |
|---|---|---|---|
| ЧУГУН | 45,0 | 39,6 | 88,1 |
| СТАЛЬ | 55,8 | 45 5 | 81,5 |
| ПРОКАТ | 40,3 | 29,2 | 72,4 [1] |

### УГОЛЬ ЗА 30 ИЮЛЯ

(В тыс. тонн)

| | План | Добыто | % плана |
|---|---|---|---|
| ПО СОЮЗУ | 389,6 | 354,6 | 91,0 [2] |
| А. КОМБИНАТЫ ДОНБАССА: | | | |
| Сталинуголь | 122,6 | 110,3 | 90,0 [2] |
| Ворошиловградуголь | 86,1 | 75,8 | 88,1 [2] |
| Ростовуголь | 26,0 | 23,0 | 88,6 [2] |
| Б. КУЗБАССУГОЛЬ | 53,0 | 54,7 | 103,2 [2] |
| В. МОСКВОУГОЛЬ | 25,8 | 23,2 | 89,7 |

На Московском автозаводе имени Сталина и на Горьковском автозаводе имени Молотова 30 июля был выходной день.

### РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

30 июля на железных дорогах Союза погружено **112.073** вагона — **109,9** проц. плана, выгружено **107.032** вагона — **104,4** проц. плана.

[1]) На ряде металлургических заводов в прокатных цехах 30 июля был выходной день.

[2]) На ряде шахт 30 июля был выходной день.

НЕКРОЛОГ

## МИХАИЛ ЮЛИАНОВИЧ АЛЕКСЕЕВ

27 июля при исполнении служебных обязанностей погиб прекрасный летчик, преданный большевик Михаил Юлианович Алексеев.

Испытывая боевые машины Красного Воздушного Флота, тов. Алексеев отдавал все свои силы и знания делу укрепления оборонной мощи нашей социалистической родины.

Михаил Юлианович родился в 1903 году в семье учителя. По окончании средней школы в 1920 году он поступил добровольцем в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии. Здесь тов. Алексеев выковывал свою волю, приобретал необходимые знания, как летчик. В 1925 году он окончил школу летчиков. Прекрасная подготовка, отличное знание материальной части и техники пилотирования помогли ему стать инструктором авиационной школы. В 1933—35 гг. тов. Алексеев служит в Красной Армии в качестве летчика и занимает ряд командных должностей. С 1935 года Михаил Юлианович — летчик-испытатель на заводе. На этой работе он проявляет все свои способности и отвагу.

В 1936 году Михаил Юлианович участвует в качестве командира в перелете Москва — Омск и обратно без посадки. Он успешно проводит этот ответственный перелет.

Тов. Алексеев был одним из первых советских летчиков, начавших упорно работать над техникой высотных полетов. В сентябре 1937 года он устанавливает международный рекорд полета на высоту с полезным грузом 1.000 кгр. После этого полета тов. Алексеев получил приветствие от товарища Сталина, вдохновившее летчика на новые подвиги.

Тов. Алексеев замечательно умел передавать свои знания товарищам по работе. Своей большевистской скромностью и чуткостью к товарищам он вызывал к себе в коллективе глубокое уважение и любовь. Прекрасная жизнь Михаила Юлиановича будет служить примером для советской молодежи. Память о нем навсегда останется в сердцах знавших его по совместной работе.

**Каганович М., Хруничев М., Баландин В., Кузнецов А., Леонтьев Н., Ленинн В., Степанов В., Куренев А., Воронин П., Шульженко М., Качалов А., Кулешов В., Понкратов В., Козлов И., Чернявский А., Корзинщиков С., Кошиц Л., Белозеров И., Кудрявцев Н., Сохранов В., Залеский А., Туржанский Б., Калишнин И., Корюхин В., Барский М., Логинов П., Давыдов М., Моисеенко П., Власов А., Рахманин А., Ермолаев А., Голубков В., Кувшинов Т., Зайко И.**

### СОБОЛЕЗНОВАНИЕ

**представителей иностранных армий по случаю гибели Героя Советского Союза комдива Хользунова В. С. и его экипажа.**

В связи с трагической гибелью Героя Советского Союза Комдива Хользунова В. С., *Майора Черкасова С. А., Военинженера* 3 ранга Титова А. Г. и Старшины Курнышева И. К. 31 июля Народный Комиссариат Обороны СССР посетили и выразили соболезнование от имени Болгарской армии — болгарский военный атташе подполковник Чилингиров, от имени Польской армии — пом. польского военного атташе майор Малецинский.

Кроме того в Народный Комиссариат Обороны СССР поступили соболезнования от французского военного атташе генерала Палас, французского военно-воздушного атташе подполковника Люге, помощника французского военного атташе майора Абраам *и турецкого военного атташе* подполковника Тюркмен.

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.**

Народный Комиссариат Авиационной Промышленности с глубоким прискорбием извещает о гибели, при выполнении служебных обязанностей, летчика-испытателя

**Михаила Юлиановича АЛЕКСЕЕВА**

и выражает соболезнование семье покойного.

Вынос урны с прахом покойного из крематория состоится 4 августа в 16 часов 30 минут. Похороны М. Ю. Алексеева состоятся на Ново-Девичьем кладбище 4 августа в 18 часов.

### ПРОГРАММЫ ОСНОВНЫХ РАДИОПЕРЕДАЧ ЦЕНТРАЛЬНОГО ВЕЩАНИЯ

**2 АВГУСТА. Ст. им. Коминтерна: 11.00*** — Экономический очерк «Севано-Зангинский каскад» (о строительстве гидростанций в Армении). **12.30*** — Отрывки из оперы Леонкавалло «Паяцы». **17.30*** — Обзор красноармейских и краснофлотских газет. **18.30*** — Концерт из произв. Равеля. **19.30*** — Консультация в помощь изучающим историю ВКП(б). «Борьба В. И. Ленина в годы империалистической войны против социал-шовинизма и центризма, за создание III Интернационала». **20.00** — Лит. передача. Я. Кукоев — «Рассказы о войне». **20.30** — Обзор иностранной печати. **21.00** — Передача для переселенцев. **Ст. ВЦСПС: 12.15** — *Концерт. Хренников — 1-я симфония*; Хачатурян — 1-я часть концерта для ф-но с оркестром. **13.00** — Концерт из произведений русских композиторов и поэтов. **17.00** — Эстрадный концерт. **18.30** — Поэты у микрофона. Мих. Голодный. **19.30** — Радиочас. «15 лет журнала «Радиофронт». **20.00*** — Спектакль «Анна Каренина» (по произведению Л. Толстого) в исп. арт. МХАТ СССР им. Горького (тонфильм). **Ст. РЦЗ: 21.00** — Трансляция концерта.

*) Передачи, отмеченные звездочкой, передаются по Моск. гор. радиотрансляционной сети.

### СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ, ПАРКАХ и САДАХ

САД и ТЕАТРЫ «ЭРМИТАЖ» — КАМЕРНЫЙ ТЕАТР — (в помещ. Зимнего т-ра) — **Честь.** Нач. в 8 ч. веч. ◇ МОСК. Т-Р ОПЕРЕТТЫ (в помещ. Зеркального театра) — **Свадьба в Малиновке.** Нач. в 8.15 веч.

САД и ТЕАТРЫ «АКВАРИУМ». (Телефон Д 1-27-68) — МОСК. СОВРЕМЕННЫЙ ТЕАТР — **Генеральный консул** (в помещ. Зимнего т-ра). Нач. в 8.30 веч. ◇ МОСКОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ Т-Р имени Н. БАУМАНА — **Павел Греков** (в помещ. Летнего закрытого т-ра). *Нач. в 8 ч. веч.*

ПАРК ЦДКА (пл. Коммуны, 2, телефон И 1-41-91) — ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — **Мать** (спект. Свердловского драм. театра). Нач. в 8 ч. веч. ◇ ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР — с участ. Е. В. Лопуховой и А. А. Орлова — **РЕВНИВАЯ ФЛОРЕТТА** — оперетта в 1 д. Муз. О. Штрауса. Концертное отделение: А. Каменский, В. Обухова, З. Тарская Р. и Г. Греголи и др. Нач. в 9 ч. веч.

ЦПКиО им. ГОРЬКОГО — ДРАМТЕАТР — **Анна Каренина** (спект. Свердловского драм. т-ра). Нач. в 8 ч. веч. 5, 6 и 7 августа утрен. сп. — **Анна Каренина.** Нач. в 12 ч. дня. **Билеты продаются** в кассах ЦПКиО ежедневно с 2 ч.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-15-68; Партийной жизни — Д 3-10-86; Пропаганды — Д 3-37-70; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Экономического — Д 3-11-04; Иностранного — Д 3-11-09; Информации — Д 3-15-80; Писем — Д 3-15-69 и Д 3-32-71; Обзоров печати — Д 3-30-72; Школы, науки и быта — Д 3-11-13; Местной сети — Д 3-15-47; Литературы и искусства — Д 3-11-07; Критики и библиографии — Д 3-10-82; Военного — Д 3-10-81; Иллюстрационного — Д 3-33-85; Секретариата редакции — Д 3-15-64. Отдел об'явлений — Д 3-30-12. О недоставке газеты в срок сообщать по телефонам: Д 3-30-61 или Д 3-32-44.

Уполномоченный Главлита № Б—4825. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 734.